

ミュゼ川崎シンフォニーホール & 東京交響楽団

# 名曲全集

第  
221  
回

祈りと怒り  
人間の深淵とは

ヴィオッティが解き放つ  
究極のドラマ



©青柳聡

©Jan Willem Kaldenbach

指揮: ロレンツォ・ヴィオッティ (東京交響楽団第4代音楽監督) 管弦楽: 東京交響楽団 (川崎市フランチャイズオーケストラ)  
Lorenzo Viotti (Tokyo Symphony Orchestra Music Director), Conductor Tokyo Symphony Orchestra

J. S. バッハ (齋藤秀雄編): シャコンヌ

J. S. Bach (arr. Hideo Saito): Chaconne

ショスタコーヴィチ: 交響曲第10番 ホ短調 op. 93

Shostakovich: Symphony No. 10 in E minor, op. 93

2026年 10月10日(土) 14:00開演 (13:15開場) ミュゼ川崎シンフォニーホール  
Sat. 10th Oct. 2026, 2:00 p.m. (1:15 p.m. Doors open), MUZA Kawasaki Symphony Hall

料金 全席指定 / 税込 ※ミュゼ友の会・東響会員は、各公演の1回券(各席種)を10%割引にてご購入いただけます。

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500 ※25歳以下当日券 ¥1,000 要問合せ(詳細は裏面)

[チケットのお問合せ] ミュゼ川崎シンフォニーホール TEL: 044-520-0200 (10:00~18:00)

TOKYO SYMPHONY チケットセンター TEL: 044-520-1511 (平日10:00~18:00 / 土日祝休み)

主催: ミュゼ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)、公益財団法人東京交響楽団

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

後援: 在日スイス大使館

MUZA  
KAWASAKI  
SYMPHONY HALL

TOKYO  
SYMPHONY  
ORCHESTRA  
Lorenzo VIOTTI, Music Director

80  
ANNIVERSARY

MUZA KAWASAKI SYMPHONY HALL &  
TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA

THE MASTERPIECE CLASSICS

2026 - 2027  
No. 221

ミュージア川崎シンフォニーホール & 東京交響楽団

MUZA Kawasaki Symphony Hall & Tokyo Symphony Orchestra The Masterpiece Classics No. 221

# 名曲全集

第221回

2026年10月10日(土)

14:00開演 (13:15開場)



©音柳聡

第221回  
聴きどころ

バッハ「シャコンヌ」は変奏形式の極致であり、宇宙的な広がりや深い精神性を宿す。齋藤秀雄編の弦楽合奏版では原曲の本質を尊重しつつ一層の荘厳さが加わる。一方、ショスタコーヴィチ交響曲第10番はスターリン死去直後に発表され、重苦しい第1楽章、苛烈なスケルツォ、皮肉を帯びた第3楽章、光を求める終楽章へと展開する。作曲家自身は「平和を愛し、戦争を拒否し、人類の使命は創造にあるとする現代人の思想と希望を表した」と語った。1954年、上田仁の指揮で、日本初演を担った東京交響楽団にとって特別な作品である。ヴィオッティは「シャコンヌ」で精緻な対位法を明晰に描き、ショスタコーヴィチでは緊張と解放のドラマを力強く構築するだろう。

(音楽評論家・長谷川京介)



©Jan Willem Kaldenbach

指揮: **ロレンツォ・ヴィオッティ** (東京交響楽団第4代音楽監督) Lorenzo Vioti (Tokyo Symphony Orchestra Music Director), Conductor

1990年スイス・ローザンヌ生まれ。カダケス国際指揮者コンクール、ライプツィヒMDR指揮者コンクールなどで優勝し、2015年ザルツブルク音楽祭にてネスレ・ヤング・コンダクター賞を受賞。グルベンキアン管弦楽団首席指揮者(2018~2021)、ネーデルラント・フィルハーモニー管弦楽団およびオランダ国立歌劇場首席指揮者(2021~2025)を歴任。これまでにウィーン・フィル、ベルリン・フィル、ロイヤル・コンサートヘボウ管、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、ベルリン・シュターツカペレ、ミュンヘン・フィル、ロサンゼルス・フィル、クリーヴランド管などを指揮。オペラにおいてもウィーン国立歌劇場、チューリヒ歌劇場、パリ・オペラ座、ミラノ・スカラ座などに客演し、高い評価を得ている。2014年、東京交響楽団との共演で日本デビュー。初共演から10年を迎えた2024年8月、東京交響楽団次期音楽監督に任命され、2026/27シーズンより第4代音楽監督に就任した。

東京交響楽団 (川崎市フランチャイズオーケストラ) Tokyo Symphony Orchestra, Resident Orchestra for the City of Kawasaki

1946年東宝交響楽団として創立。文部大臣賞をはじめとした日本の主要な音楽賞の殆どを受賞。川崎市、新潟市と提携し、コンサートやアウトリーチを積極的に展開する他「こども定期演奏会」や「アジア・プロジェクト」等の多角的な活動も注目されている。新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。ウィーン楽友協会をはじめ海外公演も数多く行う。ITへの取り組みも音楽界をリードしており、2020年ニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴、2022年12月には史上最多45台カメラを用いた《第九》公演を配信し注目を集めた。

第3代音楽監督ジョナサン・ノットとともに日本のオーケストラ界を牽引する存在として高く評価されており、音楽の友誌「コンサート・ベストテン」では2022年に《サロメ》が第2位、2023年には《エレクトラ》が第1位に選出された。2024年12月の第3弾《ばらの騎士》も大絶賛を博した。2026年4月、第4代音楽監督としてロレンツォ・ヴィオッティが就任、楽団創立80周年を迎えた。

## 料金(全席指定/税込)

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500

※ミュージア友の会・東響会員は、各公演の1回券(各席種)を10%割引にてご購入いただけます。

25歳以下当日券¥1,000 (学生に限らず25歳以下の方)

当日券販売窓口にて、ご本人様に限りホール指定の座席を限定枚数販売します。お電話またはHPにて販売情報をご確認の上、必ず年齢確認のできるものををご提示ください(事前の電話予約はできません)。完売公演の場合は販売はございません。

## チケット発売日

■ 後期セット券(5公演※第221回~第225回)・後期1回券

- ミュージア友の会&東響会員先行発売 ..... 6月2日(火)
- ミュージアWeb & TOKYO SYMPHONYオンラインチケット先行発売 6月4日(木)
- 一般発売 ..... 6月9日(火)

※後期セット券は、9月19日(土)販売終了。  
※セット券の取り扱いは、ミュージア川崎シンフォニーホール・TOKYO SYMPHONY チケットセンターのみ。  
※セット券のミュージア友の会・東響会員割引はありません。

### 🚻 車椅子席(要予約)

数に限りがありますので、事前にお問合せください。  
※ミュージア(電話・チケットカウンター)のみ受付。

### 🗨️ 点字プログラム(要予約)

ご入用の場合は、公演日の1か月前までにお申し出ください。  
※ミュージア(電話・チケットカウンター)のみ受付。

### 👤 託児サービス(要予約・有料)

ご利用の方は、公演日の1週間前までにご予約ください。  
イベント託児@マザーズ TEL:0120-788-222(平日10:00~17:00/土日祝休)

## ■ チケットご購入の前にご確認ください

- 出演者・曲目等の公演内容につきましては変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。
- 公演詳細・館内設備・サービス等についての最新情報は、公式サイトでご確認ください。
- 公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。
- 演奏中の入退場、写真撮影、録音等は固くお断りいたします。
- 営利を目的としたチケットの転売は固くお断りいたします。
- 未就学のお子さまの入場はご遠慮ください。
- 館内での咳エチケットや適切な手指消毒を推奨いたします。

【JR川崎駅中央西口に直結】

MUZA  
KAWASAKI  
SYMPHONY HALL  
ミュージア川崎シンフォニーホール

🎵 音楽のまちかわさき

〒212-8557 川崎市幸区大宮町1310  
TEL:044-520-0100(代) FAX:044-520-0103  
https://www.kawasaki-sym-hall.jp/

## チケットのお申込み

■ ミュージア川崎シンフォニーホール

※ミュージア友の会先行発売日は電話予約とWebのみ受付。  
※ミュージア友の会会員の先行予約・割引販売は「友」にて受付。

友 044-520-0200 (10:00~18:00)

友 チケットカウンター (10:00~19:00)

友 ミュージアWebチケット <https://muza.pia.jp/> (24時間対応/火・水:2:30~5:30を除く) ※発売初日は10:00~受付。

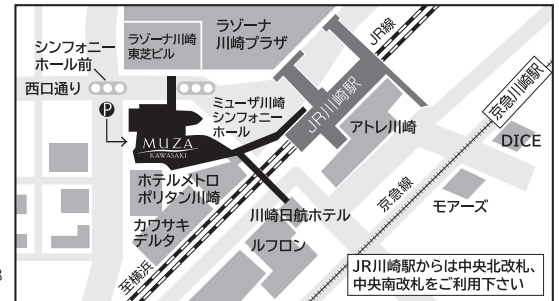
■ TOKYO SYMPHONYチケットセンター

044-520-1511 (平日10:00~18:00/土日祝休み)

TOKYO SYMPHONY オンラインチケット <https://tokyosymphony.jp>  
東響会員の先行発売・割引販売を受付。※東響会員:サポート会員、定期会員、TOKYO SYMPHONY VISAカード会員

■ プレイガイド (1回券のみ)

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (24時間対応/火・水:2:30~5:30を除く) ※発売初日は10:00~受付。  
ミュージア川崎・イープラス <https://eplus.jp/kawasaki/>



JR川崎駅からは中央北改札、中央南改札をご利用下さい