

東京交響楽団
上田特別演奏会

東京交響
TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA

ベートーヴェン

交響曲 第6番

へ長調op.68「田園」

ストラヴィンスキー

バレエ音楽「春の祭典」

スザンナ・マルツキ
「田園」&「春祭」

2025
10.13
(月・祝)

15:00開演(14:15開場)

サントミュージゼ
(上田市交流文化芸術センター)

大ホール

主催：上田市(上田市交流文化芸術センター)
上田市教育委員会

Conductor
Susanna
指揮 / スザンナ・マルツキ
MÄLKKI
©Chris Lee

料金 全席指定

S席 6,000円(U-25 3,000円)

A席 5,000円(U-25 2,500円)

B席 4,000円(U-25 2,000円)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※U-25(公演日時点25歳以下)チケットはサントミュージゼ窓口と
インターネットチケット予約での取り扱いとなります。

入場時に生年月日が確認できる証明書をご提示ください。

※車椅子席をご希望のお客様は窓口へお問い合わせください。

チケット発売 > 7月12日(土) 10:00~

プレイガイド

サントミュージゼ

・窓口(9:00~19:00) ※休館日：火曜日(祝日の場合は翌平日)

・インターネットチケット予約(会員登録無料)

<https://www.santomyuze.com/theater-hall/ticket/>



チケットぴあ

<http://t.pia.jp/> (Pコード：299-381)

サントミュージゼ
UEBA SANTOMYUZE



アンサンブル・アンテルコンタンポラン音楽監督、 ヘルシンキフィル首席指揮者、ロサンゼルスフィル首席客演指揮者を務めた スザンナ・マルッキが待望の来日！



©Jiyang Chen

Conductor

スザンナ・マルッキ Susanna MÄLKKI

スザンナ・マルッキは、世界のトップオーケストラと定期的に共演を重ねている。現在名誉指揮者を務め、2016年から2023年まで首席指揮者を務めたヘルシンキ・フィル、2017年から2022年まで首席客演指揮者を務めたロサンゼルス・フィルハーモニーをはじめ、フィラデルフィア管、クリーヴランド管、ニューヨーク・フィル、シカゴ響、ボストン響、ロンドン響、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、バイエルン放響、ベルリン・フィルなどに客演。2006年から2013年までアンサンブル・アンテルコンタンポランの音楽監督も務めた。メトロポリタン歌劇場、ウィーン国立歌劇場、スカラ座、英国王立歌劇場など、主要な歌劇場へも数多く出演。数々の貢献が認められ、2011年にはフィンランド最高の栄誉のひとつであるフィンランド獅子勲章プロ・フィンランディア・メダル、フランスの芸術文化勲章オフィシェ（2014年）とコマンドゥール（2022年）フランスのレジオン・ドヌール勲章シュヴァリエ（2016年）を受章。2024年にはヘルシンキ芸術大学から名誉博士号を授与された。

東京交響楽団

1946年東宝交響楽団として創立。文部大臣賞をはじめとした日本の主要な音楽賞の殆どを受賞。川崎市、新潟市と提携し、コンサートやアウトリーチを積極的に展開する他「こども定期演奏会」や「アジア・プロジェクト」等の多角的な活動も注目されている。新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。ウィーン楽友協会をはじめ海外公演も数多く行う。ITへの取組みも音楽界をリードしており、2020年ニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴、2022年12月には史上最多45カメラによる《第九》公演を配信し注目を集めた。音楽監督ジョナサン・ノットとともに日本のオーケストラ界を牽引する存在として高く評価されており、音楽の友誌「コンサート・ベストテン」では2022年に《サロメ》が第2位、23年には《エレクトラ》が第1位に選出された。2024年12月の第3弾《ばらの騎士》も大絶賛を博した。



お問い合わせ

サントミュージゼ(上田市交流文化芸術センター)
〒386-0025 長野県上田市天神3-15-15 TEL.0268-27-2000
<https://www.santomyuze.com/>

休館日

毎週火曜日(祝日に当たる場合は翌平日)、年末年始(12/29~1/3)

アクセス

上信越自動車道「上田菅平I.C.」から車で約15分
北陸新幹線、しなの鉄道、上田電鉄別所線「上田駅」から徒歩約7分



上田市交流文化芸術センター

