

東京交響楽団のコンサートをネットで堪能 「ニコニコ東京交響楽団」3年目が開幕 2022/23 シーズンの配信ラインナップを発表

公益財団法人東京交響楽団（本部：東京都新宿区 理事長：澤田秀雄）と株式会社ドワンゴ（本社：東京都中央区、代表取締役社長：夏野剛）は、同社が運営する日本最大級のライブ配信サービス「ニコニコ生放送」で、2022年4月～2023年3月に生中継される東京交響楽団の配信ラインナップを発表しました。



東京交響楽団とニコニコの取り組みは、2020年3月、オーケストラ史上初となる無観客コンサートの生中継からスタートしました。新たなオーケストラ鑑賞のかたちとして注目を集め、大きな反響を得たことから、同年6月にプロオーケストラとして初となるニコニコチャンネル「ニコニコ東京交響楽団」を開設しました。3年目になる2022-2023シーズンも、ネット回線などに影響されない高音質生配信による臨場感、そして中継画面に流れる視聴者のコメントがもたらす一体感をお届けします。今シーズンは、幅広いレパートリーを網羅しながら、シェーンベルク、ウェーベルン等の新ウィーン楽派を集中的に取り上げ、古典・ロマン派と現代をつなぐ作品にもフォーカス。国内外を問わず、素晴らしい才能を持った若い演奏家を起用した、音楽監督ジョナサン・ノット率いる東京交響楽団が贈る過去・現在・未来を繋ぐ音楽の旅をお楽しみください。生放送は会員登録なしで無料視聴可能です。配信時間、番組URL等の詳細はニコニコ東京交響楽団で随時お知らせします。

<配信スケジュール>

■2022年4月24日（日）14時00分開演 川崎定期演奏会 第85回

視聴URL：<https://live.nicovideo.jp/watch/lv336070041>

ミュージアム川崎シンフォニーホール

<出演>

指揮：リオネル・ブランギエ、ピアノ：リーズ・ドゥ・ラ・サール

<曲目>

サラセン：ヘリクス

ラヴェル：ピアノ協奏曲 ト長調

ラヴェル：高雅で感傷的なワルツ

ストラヴィンスキー：組曲「火の鳥」（1919年版）



<ニコニコ東京交響楽団（ニコ響）無観客ライブ配信>
© niconico/TSO

■2022年5月15日(日)14時00分開演 名曲全集 第177回

視聴 URL : <https://live.nicovideo.jp/watch/lv336446002>

ミュージアム川崎シンフォニーホール

<出演>

指揮：ジョナサン・ノット、オルガン：大木麻理

<曲目>

ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲

デュサパン：オルガンとオーケストラの為の二重奏曲「WAVES」（日本初演）

ブラームス：交響曲 第3番 へ長調 op.90

■2022年7月3日(日)14時00分開演 名曲全集 第178回<前期>

視聴 URL : <https://live.nicovideo.jp/watch/lv336115905>

ミュージアム川崎シンフォニーホール

<出演>

指揮・クラリネット：アンドレアス・オッテンザマー

<曲目>

モーツァルト：交響曲 第35番 二長調 K.385「ハフナー」

メンデルスゾーン：無言歌集より（オッテンザマー編曲クラリネットと弦楽オーケストラ版）

第2巻「道に迷った人」 op.30-4

第1巻「ヴェネツィアの舟歌 第1」 op.19-6

第5巻「春の歌」op.62-6

第6巻「羊飼の嘆き」 op.67-5

第7巻「別れ」 op.85-2

第8巻「そよ風」op.102-4

第8巻「子供のための小品」op.102-5

第2巻「ヴェネツィアの舟歌 第2」 op.30-6

ウェーバー：歌劇「オベロン」序曲

ブラームス/ベリオ編：クラリネット・ソナタ へ短調（管弦楽版）

■2022年9月18日(日)14時00分開演 川崎定期演奏会 第87回

視聴 URL : <https://live.nicovideo.jp/watch/lv336342102>

ミュージアム川崎シンフォニーホール

<出演>

指揮：アジス・ショハキモフ、トランペット：ティーネ・ティング・ヘルセット

<曲目>

ドビュッシー：「管弦楽のための映像」より“イペリア”

トマジ：トランペット協奏曲

プロコフィエフ：交響曲 第5番 変ロ長調 op.100

■2022年10月22日(土)14時00分開演 川崎定期演奏会 第88回

視聴 URL : <https://live.nicovideo.jp/watch/lv336115839>

ミュージア川崎シンフォニーホール

<出演>

指揮 : ジョナサン・ノット

<曲目>

シェーンベルク : 5つの管弦楽曲 op.16

ウェーベルン : パッサカリア

ブルックナー : 交響曲 第2番 八短調

■2022年11月27日(日)14時00分開演 川崎定期演奏会 第89回

視聴 URL : <https://live.nicovideo.jp/watch/lv336115865>

ミュージア川崎シンフォニーホール

<出演>

指揮 : ジョナサン・ノット、ヴァイオリン : アンティエ・ヴァイトハース

<曲目>

シューマン : 「マンフレッド」序曲

シューマン : ヴァイオリン協奏曲 二短調

ベートーヴェン : 交響曲 第2番 二長調 op.36

■2022年12月3日(土)14時00分開演 名曲全集 第182回(後期)

視聴 URL : <https://live.nicovideo.jp/watch/lv336116522>

ミュージア川崎シンフォニーホール

<出演>

指揮 : 藤岡幸夫、ソプラノ : 砂川涼子、バリトン : 与那城敬、合唱 : 東響コーラス (予定)

<曲目>

フォーレ : パヴァーヌ op.50 (合唱付き)

フォーレ : レクイエム op.48 (1893年版/ラター校訂)

ラヴェル : 組曲「マ・メール・ロワ」

ラヴェル : ポレロ

■2023年1月29日(日)14時00分開演 名曲全集 第183回(後期)

視聴 URL : <https://live.nicovideo.jp/watch/lv336116672>

ミュージア川崎シンフォニーホール

<出演>

指揮 : 大友直人、ピアノ : 上原彩子

<曲目>

ラフマニノフ : パガニーニの主題による狂詩曲 op.43

エルガー : 交響曲 第2番 変ホ長調 op.63

■2023年2月19日(日)14時00分開演 第707回 定期演奏会

視聴 URL : <https://live.nicovideo.jp/watch/lv336342596>

サントリーホール

指揮 : 原田慶太楼

ピアノ : アレクサンダー・ガヴリリュク

小田実結子 : 東京交響楽団委嘱作品 (世界初演)

グリーグ : ピアノ協奏曲 イ短調 op.16

菅野祐悟 : 交響曲 第2番 "Alles ist Architektur" -すべては建築である

■2023年3月25日(土)14時00分開演 名曲全集 第185回(後期)

視聴 URL : <https://live.nicovideo.jp/watch/lv336116756>

ミュージアム川崎シンフォニーホール

<出演>

指揮 : リオ・クオクマン、ヴァイオリン : 金川真弓

<曲目>

コルンゴルト : ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35

R.シュトラウス : 歌劇「ばらの騎士」組曲

ラヴェル : ラ・ヴァルス

※やむを得ず出演者、曲目の変更、また放送予定が変更になる場合がございます。

ニコニコチャンネル「ニコニコ東京交響楽団」概要

チャンネル名称 : ニコニコ東京交響楽団

チャンネル URL : <https://ch.nicovideo.jp/tokyosymphony>

※チャンネル月額会費 : 無料

※ライブ配信の一週間後までどなたでも無料で何度でもご覧いただくことができます



お問合せ先

公益財団法人東京交響楽団 広報本部

高瀬 takase@tokyosymphony.com 伊藤 ito@tokyosymphony.com