

2023年
4/23 [日]
14:00

東京オペラシティシリーズ 第132回
東京オペラシティコンサートホール
京王新線(都営地下鉄新宿線乗り入れ)「初台」東口下車 徒歩5分
S¥7,000 | A¥6,000 | B¥4,000 | C¥3,000



ピアノ: ヤン・リシエツキ
Piano: Jan Lisiecki

指揮: クシシュトフ・ウルバンスキ
Conductor: Krzysztof Urbanski

ウルバンスキの シンク新世界

一方、オペラシティシリーズに
ウルバンスキが8年振りに登場!
東響との初共演で衝撃的な
「新世界」を披露してから早14年。
ウルバンスキ本人が新解釈でと
意気込むシン「新世界」に
ご期待ください。

15歳で名門ドイツ・グラモフォンと専属契約を結んだ天才。
そのデビューアルバムで驚異的な才能を見せつけたリシエツキ。
今回は東響との初共演でシヨパンを披露してくれます。

メンデルスゾーン:
「真夏の夜の夢」序曲
シヨパン:
ピアノ協奏曲第2番へ短調 op.21
ドヴォルザーク:
交響曲第9番 小短調 op.95
「新世界より」

Tokyo Opera City Series No.132 Sun. 23rd Apr. 2023,14:00
at Tokyo Opera City Concert Hall

Mendelssohn: "A Midsummer Night's Dream" Overture
Chopin: Piano Concerto No.2 in F minor op.21
Dvořák: Symphony No.9 in E minor op.95 "From the New World"

■お申込み・お問合せ TOKYO SYMPHONY チケットセンター
044-520-1511 [平日10:00~18:00 土日祝休み]

※やむを得ぬ事情により休業もしくは営業時間を変更させていただく場合がございます。 ※各種割引のお取扱いはございません。

TOKYO SYMPHONY オンラインチケット
https://tokyosymphony.jp



新型コロナウイルス感染症拡大防止に、ご協力をお願いします。
*ガイドラインの変更によって、下記内容を随時変更させていただきます。



👍 選べるプラン 20%引き
(4公演以上、S・A・B席組合せ自由)

👴 シルバーエイジ割引 1,000円引き
(65歳以上の方、S・A・B席)

❤️ ハート割引 50%引き
(障害者手帳をお持ちの方とお付添い)

👤 U25 (under25)
(25歳以下当日券1,000円)

🎓 マエストロシート
(19歳未満の学生無料招待席5組10名様)

チケットぴあ <https://pia.jp/t/tso/> 楽天チケット 050-5434-7343 <https://r-t.jp/tso>
e+(イープラス) <https://eplus.jp/tokyoso/> 東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999
ローソンチケット 0570-000-407 <https://l-tike.com/tso/>

※掲載内容は2023年1月時点のものです。最新の公演情報は公式サイトにてご確認ください。

(チケットのご購入にあたっての注意事項) *会場にて平熱と比べて1℃以上の高い発熱があることが計測された方や、発熱が続いている方はご入場をお断りいたします。*会場では常時マスクの着用をお願いいたします。*今後の状況によっては公演内容の変更や公演を中止する場合がございます。*チケットお申込み後の変更・キャンセルはお受けできません。また、一度お申込みいただいたチケットは公演中止の場合以外は、キャンセル・払い戻しができません。*やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合がありますので、予めご了承ください。*チケットの紛失等での再発行はいたしません。*営利を目的としたチケットの転売は、固くお断りいたします。*未就学のお子様の入場はご遠慮ください。*表示価格はすべて税込価格です。

東京オペラシティシリーズ 第132回



クシシュトフ・ウルバンスキ (指揮)

Conductor: Krzysztof Urbanski

1982年ポーランド生まれ。米・インディアナポリス交響楽団音楽監督、ノルウェー・トロンハイム交響楽団名誉客演指揮者、NDRエルプ・フィルハーモニー管弦楽団(旧北ドイツ放送交響楽団)首席客演指揮者。東京交響楽団へは2009年11月に初登場、リハーサルから暗譜で行うなどその才能を遺憾なく発揮し、楽団員からの信頼も厚い。2013年から3年間、東京交響楽団首席客演指揮者を務めた。

2007年ポーランド・ワルシャワのショパン音楽アカデミーを卒業、同年プラハの春国際指揮者コンクールで優勝。2009年までワルシャワ・フィルのアシスタント・コンダクターを務め、ミュンヘン・フィル、ベルリン・フィル、シュターツカペレ・ドレスデン、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、フィルハーモニア管、ロンドン響、パリ管、シカゴ響、ニューヨーク・フィル、ロサンゼルス・フィル、サンフランシスコ響など世界中のオーケストラと共演。

NDRエルプ・フィルとのCD録音も多く、ルトスワフスキ作品、ドヴォルザーク:交響曲第9番、ストラヴィンスキー:春の祭典、ショスタコーヴィチ:交響曲第5番、シュトラウス作品などがあり、ベルリン・フィルとソル・ガベッタとのマルティヌー:チェロ協奏曲を録音したCDは、ドイツで最も権威ある音楽賞「エコー賞」を受賞した。



ヤン・リシエツキ (ピアノ)

Piano: Jan Lisiecki

カナダ出身。15歳でドイツ・グラモフォンと専属契約を結び、18歳でグラモフォンのヤング・アーティスト賞を史上最年少で受賞、レナード・バーンスタイン賞、ジュノー賞、エコー賞など名だたる賞を受賞。パッパノ、ネゼ=セガン、ハーディング、ホーネック、アバド等とともに、ボストン響、クリーブランド、フィラデルフィア管、スカラ座フィル、ニューヨーク・フィル、シカゴ響、ドレスデン国立管、パリ管、バイエルン放送響、ロンドン響等と共演。

2020年には、ベートーヴェン生誕250周年にあわせ、ピアノ協奏曲全集をリリース。直後にレコーディングしたマティアス・ゲルネとのベートーヴェン歌曲集は、ディアパソン・ドール賞を受賞。2022年には「ナイト・ミュージック」をデジタル・アルバムとしてリリースする等、レコーディング活動も活発に行っている。

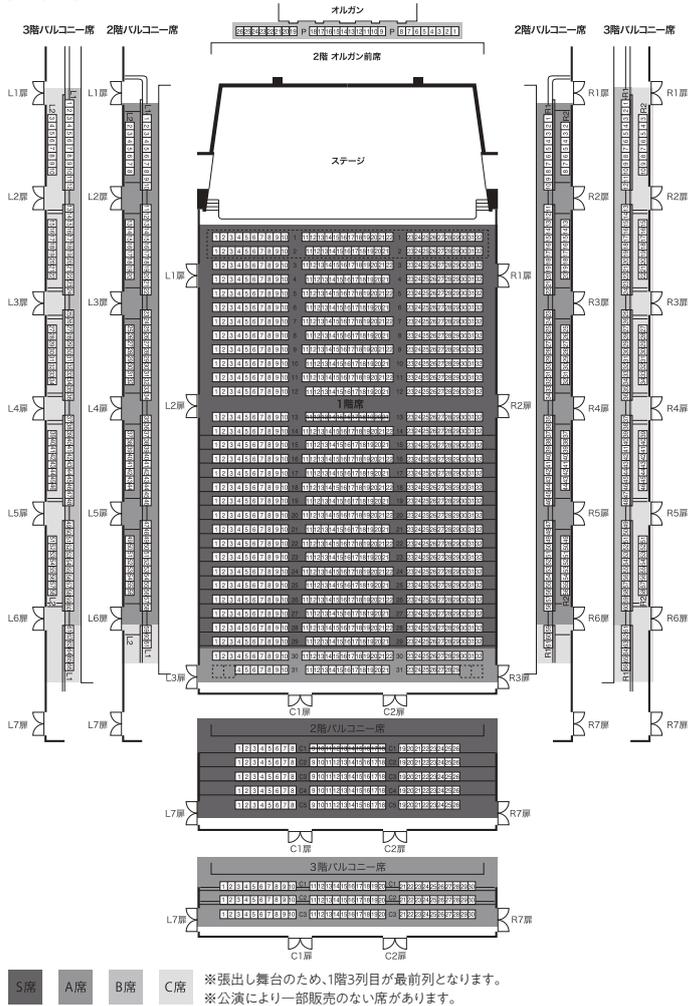
2021/22年には、ショパンの夜想曲とエチュードを取り上げた新しいリサイタル・プログラムを世界30都市以上で開催。2012年よりカナダ・ユニセフ大使。



東京交響楽団 Tokyo Symphony Orchestra

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に改称し現在に至る。サントリーホール、ミュゼ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行い、文部大臣賞を含む日本の主要な音楽賞の殆どを受賞。新国立劇場のレギュラーオーケストラを務めるほか、川崎市や新潟市など行政と提携した演奏会やアウトリーチ、「こども定期演奏会」「10歳からのオーケストラ」等教育プログラム、ウィーン楽友協会をはじめとする海外公演も注目されている。さらに日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サブスクリプションサービスや、VRオーケストラ、電子チケットの導入などITへの取組みも音楽界をリードしており、2020年ニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴、2022年12月には史上最多45カメラによる《第九》公演を配信し注目を集めた。近年は、音楽監督ジョナサン・ノットとともに日本のオーケストラ界を牽引する存在として注目を集め、《サロメ(演奏会形式)》は音楽の友誌「コンサート・ベストテン2022」で日本のオーケストラとして最高位に選出された。

【座席表】



【東京オペラシティコンサートホール】

- 所在地
〒163-1403 新宿区西新宿3-20-2
京王新線(都営地下鉄新宿線乗り入れ)
初台駅東口下車 徒歩5分
都営地下鉄大江戸線 西新宿五丁目駅
A2出口から徒歩17分
新宿駅西口からバス約10分
*京王バス:宿41 宿45 [幡ヶ谷不動尊]下車
渋谷駅西口バスターミナルからバス約20分
*京王バス:渋谷64 [東京オペラシティ]下車
*京王バス:渋谷61 渋谷63 渋谷66
[東京オペラシティ南]下車
*都営バス:渋谷66 [東京オペラシティ南]下車



■駐車場 7:00~23:30 (300円/30分)

*お車で越しのお客様へは、1時間の駐車料金の割引券がございます。当日、コンサートホール内1F、2Fビュッフェにて発行いたします。

■連絡先 東京オペラシティコンサートホール 03-5353-0788 <http://www.operacity.jp/>