

管弦楽
東京交響楽団

© N.Ikegami

ピアノ
横山幸雄

© ZIGEN

究極のショパン
至高のブラームス

指揮 沼尻竜典

(C) YUSUKE TAKAMURA

Dream Concert Vol.130
Tue. 23rd September 2025, 14:00
Fuchu-no-Mori Theater, Dream Hall

Conductor = NUMAJIRI Ryusuke
Piano = YOKOYAMA Yukio
Orchestra = Tokyo Symphony Orchestra

F.Chopin : Piano Concerto No.1 in E minor, op.11
J.Brahms : Symphony No.1 in C minor, op.68

ショパン：ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 作品11
ブラームス：交響曲 第1番 ハ短調 作品68

2025.9/23 | 火・祝 | 14:00開演 (13:15開場) 府中の森芸術劇場どりーむホール

京王線東府中駅 北口下車徒歩約7分

全席指定 | S席 6,000円 | A席 5,000円 | 青少年席 2,000円

*青少年席：対象は22歳以下(2階席後方) お取扱いはFivo、チケットふちゅう、チケットぴあのみ
【府中の森芸術劇場Fivo Plus会員割引対象公演】

一般発売(予約開始) ▶ 4月25日(金)10:00~

府中の森芸術劇場 Fivo Free会員・TOKYO SYMPHONY オンラインチケット 先行発売(予約開始) ▶ 4月22日(火)10:00~

府中の森芸術劇場 Fivo Plus会員 先行予約開始 ▶ 4月19日(土)10:00~

東響会員先行発売 ▶ 4月18日(金)10:00~ *東響会員…サポート会員、TOKYO SYMPHONY VISAカード会員、定期会員

お申込み
お問合せ

- チケットふちゅう 042-333-9999 (10:00~17:00) ※府中市生涯学習センター休館日は休業(3月末まで)
※4月以降の営業時間は府中の森芸術劇場のホームページをご確認ください。 ※Fivo Free会員は一般予約開始日からご利用いただけます。 ※予約開始日は店頭での販売はありません。
- Fivo (24時間受付 予約開始日は10:00~) パソコン・スマホ <https://fan.pia.jp/fivo/>
- TOKYO SYMPHONY チケットセンター 044-520-1511 (平日10:00~18:00 土日祝休み)
- TOKYO SYMPHONY オンラインチケット <https://tokyosymphony.jp>
- チケットぴあ <https://pia.jp> [Pコード 290-425]

*チケットお申込み後の変更・キャンセルはお受けできません。また一度お申込みいただいたチケットは公演中止の場合以外は、キャンセル・払い戻しができません。*やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合がありますので、予めご了承ください。
*チケットの紛失等での再発行はいたしかねます。*営利を目的としたチケットの転売は、固くお断りいたします。*未就学のお子様のお入りはご遠慮ください。*表示価格はすべて税込価格です。

Profile



© RYOICHI ARATANI

沼尻 竜典 (指揮) NUMAJIRI Ryusuke, Conductor

神奈川フィルハーモニー管弦楽団音楽監督、トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア音楽監督、びわ湖ホール桂冠芸術監督。ベルリン留学中の1990年、プザンソン国際指揮者コンクールで優勝。以後、ロンドン響、モントリオール響、ベルリン・ドイツ響、フランス放送フィル、ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ響、スロバキア・フィル、シドニー響、チャイナ・フィル等、世界各国のオーケストラに客演を重ねる。国内外で数々のポストを歴任。ドイツではリュベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、劇場専属のリュベック・フィルとのコンサートの双方において多くの名演を残した。ケルン、ミュンヘン、ベルリン、バーゼル、シドニー等の歌劇場へも客演。16年間にわたって芸術監督を務めたびわ湖ホールでは、ミヒヤエル・ハンペの新演出による《ニーベルングの指環》を含め、ワーグナーの主要10作品をすべて指揮。14年には横浜みなとみらいホールの委嘱でオペラ《竹取物語》を作曲・初演、国内外で再演されている。17年紫綬褒章受章。



© ZIGEN

横山 幸雄 (ピアノ) YOKOYAMA Yukio, Piano

ショパン国際ピアノコンクールにおいて歴代の日本人として最年少入賞を果たし、本格的な演奏活動を開始。クラシック界のトップアーティストとして常に注目を集めている。2010年ショパン生誕200年を記念して行われた14時間に及ぶ演奏会「入魂のショパン」はギネス世界記録に認定され、翌年には自らのギネス記録を更新。さらに、2019年ショパンが生涯で作曲した240曲のすべての作品を3日間で演奏するという前人未踏のプロジェクトで喝采を浴び、DVDとしてリリース。またベートーヴェン生誕250年にあたる2020年には、2日間でソナタ全曲を演奏する偉業を成し遂げ、全編収録DVDを発表。教育者、音楽プロデューサーとしても活躍。そして近年は自身の作曲作品の出版や、協奏曲の弾き振りを含めて指揮者としても大成功を収めるなど、活動の場をさらに広げている。数々の音楽大学で客員教授として教鞭を執り、故中村絃子女史の遺志を引き継ぎ日本パデレフスキ協会会長を務めている。

オフィシャルサイト <https://yokoyamayukio-official.biffan.id/>

東京交響楽団 (管弦楽) Tokyo Symphony Orchestra, Orchestra

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に改称し現在に至る。サントリーホール、ミュンヘン・ザクセン・シムフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行い、文部大臣賞を含む日本の主要な音楽賞の殆どを受賞。新国立劇場のレギュラーオーケストラを務めるほか、川崎市や新潟市など行政と提携した演奏会やアウトリーチ、「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」等教育プログラム、ウィーン楽友協会をはじめとする海外公演や「アジア・プロジェクト」も注目されている。さらに日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サブスクリプションサービスや、VRオーケストラ、電子チケットの導入などITへの取組みも音楽界をリードしており、2020年ニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴、2022年12月には史上最多45カメラによる《第九》公演を配信し注目を集めた。近年は、音楽監督ジョナサン・ノットとともに日本のオーケストラ界を牽引する存在として注目を集め、音楽の友誌「コンサート・ベストテン」では2022年に《サロメ》が第2位、23年には《エレクトラ》が第1位に選出された。桂冠指揮者に秋山和慶、ユベール・スダーン、正指揮者に原田慶太楼、名誉客演指揮者に大友直人を擁する。公式サイト <https://tokyosymphony.jp/>



© T.Tairadate

Fivo 新規会員募集中

2025年5月の府中の森芸術劇場リニューアルオープンに伴い、新たな会員サービスがスタートしました。

Fivo
フィーヴォ

「Fivo」とは？
「府中(Fuchu)」と音楽用語「Vivo(活発に)」を組み合わせた造語。
芸術・文化を通して、府中がより活気あふれる街になるよう願いを込めて名づけました。

パソコン・スマートフォンにて、どなたでもご登録いただけます。「Fivo Plus 会員」「Fivo Free 会員」からお選びください。ご登録はこちらから→

※メンバーズ会員制度は2024年3月末をもって終了いたしました。



Access



- 新宿から京王線で約30分、東府中駅北口下車徒歩約7分
 - JR中央線武蔵小金井駅から
 - ・ 東府中駅行バス東府中駅下車徒歩約7分
 - ・ 府中駅行バス(一本木経由)第二小学校下車徒歩約10分
 - ・ 南口からタクシーで約15分
- ※ご来場の際は電車・バスをご利用ください。