



2025 / 26 TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA
Jonathan NOTT, *Music Director*
LAST SEASON



2025 / 26

TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA

Jonathan NOTT, *Music Director*

LAST SEASON

私の音楽監督としての最後のシーズンを迎えるにあたり、私の指揮する全ての公演を、“Song(歌)”という一貫したコンセプトでプログラミングしました。人は、喜びも、怒りも、哀しみも、楽しみも、全ての感情を「歌」にのせ奏でてきました。また、小川のせせらぎ、小鳥のさえずり、荒れ狂う風雨、大河の流れや大海原の波、夜空に輝く星にいたるまで、自然界のあらゆる情景をも朗々と歌い上げてきました。そして2025年シーズンは、第二次世界大戦が終焉を告げて80年の節目となる年でもあります。我々が忘れてはならないことは、常に、生きるということはどういう意味を持つのか、平和とは何か、ということを自問自答し続けることでもあると思います。

私と東京交響楽団の音楽の旅は、マーラーの交響曲第9番から始まり、同じ曲で終わりを迎えます。始まりと終わりが繋がり、一つのループとなって、永遠に続く旅の様にも感じられます。そんな万感の思いを込めて私の“Song”をお届けしたいと思います。



東京交響楽団 音楽監督 ジョナサン・ノット

Jonathan NOTT and TSO

211 works

65 composers

97 programs

181 stages

12 concert halls

8 works by SCHÖNBERG

12 works by RAVEL

15 works by R. STRAUSS

13 works by MAHLER

7 works by BRAHMS

3 works by BOULEZ

9 works by BRUCKNER

7 works by BERG

14 works by MOZART

8 works by STRAVINSKY

12 works by BEETHOVEN

14 works by LIGETI

5 Japanese Composers

6 Opera in concert style

68 performances at MUZA Kawasaki

14 performances at Ryutopia Niigata

14 livestreamings on niconico Live Channel

247,570 viewers on niconico Live Channel

2 programs 5 stages on Recorded-video-conducting

18 CDs

Based on announcement as of 1st October, 2024.

2023年10月14日 ミューザ川崎シンフォニーホール 川崎定期演奏会 第93回

ジョナサン・ノット 東京交響楽団 音楽監督

Jonathan NOTT, Music Director

2014年度より東京交響楽団第3代音楽監督。イギリス生まれ。フランクフルトとヴィースバーデンの歌劇場で指揮者としてのキャリアをスタートし、ルツェルン響首席指揮者兼ルツェルン劇場音楽監督、EIC音楽監督、バンベルク響首席指揮者を経て、2017年よりスイス・ロマン管音楽監督も務めている。抜群のプログラミングセンスと古典から現代曲まで幅広いレパートリーで、世界の主要オーケストラ・音楽祭に客演。2010年バンベルク響とのCDが、世界で権威ある仏Midem音楽賞最優秀交響曲・管弦楽作品部門賞受賞。2009年バイエルン文化賞受賞。2016年バンベルク大聖堂にて大司教より功労勲章を授与。東響とともに2020年「ミュージック・ベンクラブ音楽賞(オペラ・オーケストラ部門)」を、音楽の友誌「コンサート・ベストテン」、毎日クラシックナビ「公演ベスト10」において、R.シュトラウス・コンサートオペラシリーズ《サロメ》、《エレクトラ》をベストコンサートに導く。レコーディング活動でも多彩な才能を発揮し、ウィーン・フィルやベルリン・フィルとの録音のほか、東響とはオクタヴィアレコードより多くのCDをリリースしている。

東京交響楽団 川崎市フランチャイズオーケストラ/新潟市準フランチャイズオーケストラ

Tokyo Symphony Orchestra

1946年東宝交響楽団として創立。文部大臣賞をはじめとした日本の主要な音楽賞の殆どを受賞。川崎市、新潟市と提携し、コンサートやアウトリーチを積極的に展開する他「こども定期演奏会」や「アジア・プロジェクト」等の多角的な活動も注目されている。新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。ウィーン楽友協会をはじめ海外公演も数多く行う。ITへの取り組みも音楽界をリードしており、2020年ニコニコ放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴、2022年12月には史上最多45カメラによる《第九》公演を配信し注目を集めた。音楽監督ジョナサン・ノットとともに日本のオーケストラ界を牽引する存在として高く評価されており、音楽の友誌「コンサート・ベストテン」では2022年に《サロメ》が第2位、23年には《エレクトラ》が第1位に選出された。

東響コーラス

Tokyo Symphony Chorus

1987年に東京交響楽団専属のアマチュア混声合唱団として創立。「東京交響楽団と一体の演奏をし、より質の高い合唱付きオーケストラ曲のコンサートを提供する」ことを目的としている。2020年には第32回ミュージック・ベンクラブ音楽賞「室内楽・合唱部門」を受賞。その実力は歴代の音楽監督にも信頼され、数多くの名演を残している。

定期演奏会

SUBSCRIPTION CONCERTS

サントリーホール
at Suntory Hall

定期会員券(10公演)	S席 ¥69,000	A席 ¥54,500	B席 ¥46,000	C席 ¥35,500
	□ 東響会員先行発売: 2024年11/28(木)		■ 一般発売: 12/5(木)	

選べるプラン・1回券	□ 東響会員先行発売: 2025年1/21(火)	■ オンライン先行発売: 1/24(金)	■ 一般発売: 1/29(水)
------------	--------------------------	----------------------	-----------------

■ 学生定期会員券は各ランク50%OFF

■ 第731、732、734回は同一プログラムの川崎定期演奏会と振替ができます(定期会員のみ、対象公演先着30枚限定/P.18参照)

第729回 2025.4/5(日) 18:00
Sat. 5th Apr. 2025, 18:00
名曲全集 第206回
2025年4/6(日)14:00



指揮: ジョナサン・ノット

ブルックナー: 交響曲 第8番 ハ短調 WAB108

Conductor = Jonathan NOTT

BRUCKNER : Symphony No.8 in C minor WAB108

S¥9,500 A¥7,500 B¥6,500 C¥4,500 P¥3,500

NOTT

第730回 2025.5/24(日) 18:00
Sat. 24th May 2025, 18:00



指揮: 沼尻竜典

ピアノ: マルティン・ガルシア・ガルシア

バルトーク: 組曲「中国の不思議な役人」
リスト: ピアノ協奏曲 第1番 変ホ長調 S.124
チャイコフスキー: 交響曲 第4番 ハ短調 op.36

Conductor = NUMAJIRI Ryusuke

Piano = Martín GARCÍA GARCÍA

BARTÓK : The Miraculous Mandarin Suite

LISZT : Piano Concerto No.1 in E-flat major S.124

TCHAIKOVSKY : Symphony No.4 in F minor op.36

S¥7,500 A¥6,500 B¥5,500 C¥4,500 P¥3,000

第731回 2025.6/8 日 14:00
Sun. 8th Jun. 2025, 14:00

川崎定期演奏会 第100回
2025年6/7(土)14:00
※定期⇄川崎定期
振替受付5/23(金)~



- 指揮:ミケーレ・マリOTTI
- ソプラノ:ハスミック・トロシヤン
- メゾソプラノ:ヴァルドゥイ・アブラハミヤン
- テノール:マキシム・ミロノフ
- バスバリトン:マルコ・ミミカ
- 合唱:東響コーラス

モーツァルト:交響曲 第25番 ト短調 K.183
ロツシーニ:スターバト・マーテル

Conductor = Michele MARIOTTI Soprano = Hasmik TOROSYAN
Mezzo Soprano = Varduhi ABRAHAMYAN
Tenor = Maxim MIRONOV Bass Baritone = Marko MIMICA
Chorus = Tokyo Symphony Chorus
MOZART : Symphony No. 25 in G minor K.183
ROSSINI : Stabat Mater

S¥11,000 A¥9,000 B¥7,000 C¥5,000 P¥4,000

第732回 2025.7/21 日 14:00
Mon. 21st Jul. 2025, 14:00

川崎定期演奏会 第101回
2025年7/19(土)14:00
※定期⇄川崎定期
振替受付7/4(金)~



- 指揮:ジョナサン・ノット
- ソプラノ:ガリーナ・チェブラコワ
- テノール:ロバート・ルイス
- バリトン:クリストフ・ポール
- 合唱:東響コーラス
- 児童合唱:東京少年少女合唱隊

ブリテン:戦争レクイエム op.66 (字幕付き)

Conductor = Jonathan NOTT Soprano = Galina CHEPLAKOVA
Tenor = Robert LEWIS Baritone = Christoph POHL
Chorus = Tokyo Symphony Chorus
Children's Chorus = The Little Singers of Tokyo
BRITTEN : War Requiem op.66 (with Japanese subtitle)

S¥14,000 A¥10,000 B¥9,000 C¥7,000

第735回 2025.10/11 日 18:00
Sat. 11th Oct. 2025, 18:00

名曲全集 第211回
2025年10/12(日)14:00



- 指揮:スザンナ・マルツキ

ベートーヴェン:交響曲 第6番 へ長調 op.68「田園」
ストラヴィンスキー:バレエ音楽「春の祭典」

Conductor = Susanna MÄLKKI
BEETHOVEN : Symphony No.6 in F major, op.68 "Pastoral"
STRAVINSKY : The Rite of Spring

S¥8,500 A¥6,500 B¥5,500 C¥4,500 P¥3,000

第736回 2025.11/22 日 18:00
Sat. 22nd Nov. 2025, 18:00

名曲全集 第212回
2025年11/23(日)14:00



- 指揮:ジョナサン・ノット
- 笙:宮田まゆみ

武満徹:セレモニアル
マーラー:交響曲 第9番 二長調

Conductor = Jonathan NOTT
Sho = MIYATA Mayumi
TAKEMITSU : Ceremonial - An Autumn Ode -
MAHLER : Symphony No.9 in D major

S¥9,500 A¥7,500 B¥6,500 C¥4,500 P¥3,500

Notissimo

第733回 2025.8/23 日 18:00
Sat. 23rd Aug. 2025, 18:00

新潟定期演奏会 第142回
2025年8/24(日)17:00



- 指揮:アダム・ヒコックス
- ピアノ:谷昂登

リヤードフ:交響詩「魔法にかげられた湖」 op.62
ラフマニノフ:ピアノ協奏曲 第2番 八短調 op.18
ショスタコーヴィチ:交響曲 第10番 小短調 op.93

Conductor = Adam HICKOX
Piano = TANI Akiito
LIADOV : The Enchanted Lake op.62
RACHMANINOFF : Piano Concerto No.2 in C minor op.18
SHOSTAKOVICH : Symphony No.10 in E minor op.93

S¥8,500 A¥6,500 B¥5,500 C¥4,500 P¥3,000

第734回 2025.9/27 日 18:00
Sat. 27th Sep. 2025, 18:00

川崎定期演奏会 第102回
2025年9/28(日)14:00
※定期⇄川崎定期
振替受付9/12(金)~



- 指揮:ジョナサン・ノット
- ソプラノ:カタリナ・コンラディ
- メゾソプラノ:アンナ・ルチア・リヒター
- エヴァンゲリスト(テノール):ゼバ스티アン・コールヘップ
- イエス(バリトン):ミハエル・ナジ
- テノール:櫻田亮
- バリトン:萩原潤
- バス:加藤宏隆
- 合唱:東響コーラス
- 児童合唱:東京少年少女合唱隊

J.S.バツハ:マタイ受難曲 BWV244 (字幕付き)

Conductor = Jonathan NOTT Soprano = Katharina KONRADI
Mezzo Soprano = Anna Lucia RICHTER
Evangelist (Tenor) = Sebastian KOHLHEPP
Jesus (Baritone) = Michael NAGY Tenor = SAKURADA Makoto
Baritone = HAGIWARA Jun Bass = KATO Hirokata
Chorus = Tokyo Symphony Chorus
Children's Chorus = The Little Singers of Tokyo
J.S.BACH : Matthäus - Passion BWV244 (with Japanese subtitle)

S¥14,000 A¥11,000 B¥9,000 C¥7,000 P¥4,000

第737回 2025.12/13 日 18:00
Sat. 13th Dec. 2025, 18:00



- 指揮:秋山和慶
- ヴァイオリン:大谷康子

《大谷康子 デビュー50周年記念》

マルサリス:ヴァイオリン協奏曲 二調
コーブランド:交響曲 第3番

Conductor = AKIYAMA Kazuyoshi
Violin = OHTANI Yasuko

《OHTANI Yasuko 50th Anniversary of Debut》

MARSALIS : Violin Concerto in D
COPLAND : Symphony No. 3

S¥7,500 A¥6,500 B¥5,500 C¥4,500 P¥3,000

第738回 2026.3/28 日 18:00
Sat. 28th Mar. 2026, 18:00

新潟定期演奏会 第145回
2026年3/29(日)17:00



- 指揮:原田慶太楼
- カウンターテナー:彌勒忠史
- 合唱:東響コーラス

コーブランド:アメリカの古い歌【第1集】
バーンスタイン:チチエスター詩篇
ショスタコーヴィチ:交響曲 第5番 二短調 op.47

Conductor = HARADA Keitaro
Countertenor = MIROKU Tadashi
Chorus = Tokyo Symphony Chorus
COPLAND : Old American Songs (First set)
BERNSTEIN : Chichester Psalms
SHOSTAKOVICH : Symphony No.5 in D minor op.47

S¥8,500 A¥6,500 B¥5,500 C¥4,500

川崎定期演奏会

KAWASAKI SUBSCRIPTION CONCERTS

ミュージア川崎シンフォニーホール
at MUZA Kawasaki Symphony Hall

定期会員券 (5公演)	S席 ¥37,500	A席 ¥30,500	B席 ¥22,500	C席 ¥17,000
	□ 東響会員先行発売: 2024年11/28(木)		■ 一般発売: 12/5(木)	
選べるプラン・1回券	□ 東響会員先行発売: 2025年1/21(火)		■ オンライン先行発売: 1/24(金)	■ 一般発売: 1/29(水)

■ 学生定期会員券は各ランク50%OFF

■ 第100、101、102回はそれぞれ同一プログラムの定期演奏会と振替ができます
(定期会員のみ、対象公演先着30枚限定/P.18参照)

託児サービス (P.9参照)

後援: 川崎市、「音楽のまち・かわさき」推進協議会

協力: ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)



第100回 2025.6/7(日) 14:00
Sat. 7th Jun. 2025, 14:00

第731回 定期演奏会
2025年6/8(日) 14:00
※川崎定期⇄定期
振替受付5/23(金)~



- 指揮: ミケーレ・マリ奥特ティ
- ソプラノ: ハスミック・トロシヤン
- メゾソプラノ: ヴァルドゥイ・アブラハミヤン
- テノール: マキシム・ミノフ
- バスバリトン: マルコ・ミミカ
- 合唱: 東響コーラス

モーツァルト: 交響曲 第25番 ト短調 K.183
ロッシェニ: スターバト・マーテル

Conductor = Michele MARIOTTI Soprano = Hasmik TOROSYAN
Mezzo Soprano = Varduhi ABRAHAMYAN
Tenor = Maxim MIRONOV Bass Baritone = Marko MIMICA
Chorus = Tokyo Symphony Chorus
MOZART: Symphony No. 25 in G minor K.183
ROSSINI: Stabat Mater

S¥11,000 A¥9,000 B¥6,000 C¥4,000 P¥3,500

第101回 2025.7/19(日) 14:00
Sat. 19th Jul. 2025, 14:00

第732回 定期演奏会
2025年7/21(月・祝) 14:00
※川崎定期⇄定期
振替受付7/4(金)~



- 指揮: ジョナサン・ノット
- ソプラノ: ガリナ・チェブラコワ
- テノール: ロバート・ルイス
- バリトン: クリストフ・ポール
- 合唱: 東響コーラス
- 児童合唱: 東京少年少女合唱隊

ブリテン: 戦争レクイエム op.66 (字幕付き)

Conductor = Jonathan NOTT Soprano = Galina CHEPLAKOVA
Tenor = Robert LEWIS Baritone = Christoph POHL
Chorus = Tokyo Symphony Chorus
Children's Chorus = The Little Singers of Tokyo
BRITTEN: War Requiem op.66 (with Japanese subtitle)

S¥13,500 A¥10,500 B¥8,500 C¥6,500

第104回 2026.3/14(日) 14:00
Sat. 14th Mar. 2026, 14:00



- 指揮: 藤岡幸夫
- ヴァイオリン: 若尾圭良
- チェロ: 佐藤晴真
- ピアノ: 福岡洸太郎

プロコフィエフ: ヴァイオリン協奏曲 第2番 ト短調 op.63
ドヴォルザーク: チェロ協奏曲 口短調 op.104
サン=サーンス: ピアノ協奏曲 第5番 へ長調
「エジプト風」 op.103

Conductor = FUJIOKA Sachio Violin = WAKAO Keita
Cello = SATO Haruma Piano = FUKUMA Kotaro
PROKOFIEV: Violin Concerto No.2 in G minor op.63
DVOŘAK: Cello Concerto in B minor op.104
SAINT-SAENS: Piano Concerto No. 5 in F major "L'Egyptien" op.103

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500 P¥3,000

第102回

2025.9/28(日) 14:00
Sun. 28th Sep. 2025, 14:00

第734回 定期演奏会
2025年9/27(土) 18:00
※川崎定期⇄定期
振替受付9/12(金)~



- 指揮: ジョナサン・ノット
- ソプラノ: カタリナ・コンラディ
- メゾソプラノ: アンナ・ルチア・リヒター
- エヴァンゲリスト(テノール): セバステイアン・コールヘップ
- イエス(バリトン): ミハエル・ナジ
- テノール: 櫻田亮
- バリトン: 萩原潤
- バス: 加藤宏隆
- 合唱: 東響コーラス
- 児童合唱: 東京少年少女合唱隊

J.S.バッハ: マタイ受難曲 BWV244 (字幕付き)

Conductor = Jonathan NOTT Soprano = Katharina KONRADI
Mezzo Soprano = Anna Lucia RICHTER
Evangelist (Tenor) = Sebastian KOHLHEPP
Jesus (Baritone) = Michael NAGY Tenor = SAKURADA Makoto
Baritone = HAGIWARA Jun Bass = KATO Hirota
Chorus = Tokyo Symphony Chorus
Children's Chorus = The Little Singers of Tokyo
J.S.BACH: Matthäus - Passion BWV 244 (with Japanese subtitle)

S¥13,500 A¥10,500 B¥8,500 C¥6,500 P¥4,000

第103回

2025.10/18(土) 14:00
Sat. 18th Oct. 2025, 14:00

新潟定期演奏会 第143回
2025年10/19(日) 17:00



- 指揮&ヴァイオリン: 佐藤俊介
- フルート: 東京交響楽団メンバーより
- オーボエ: 東京交響楽団メンバーより
- フレミング: 完全なるドイツ獵師より"ファンファーレ"
- J.S.バッハ: ブランデンブルク協奏曲 第1番 へ長調 BWV1046
- フックス: ロンド ハ長調

J.S.バッハ: ブランデンブルク協奏曲 第5番 二長調 BWV1050
J.S.バッハ: ブランデンブルク協奏曲 第3番 ト長調 BWV1048
テレマン: 2つのオーボエとヴァイオリンのための協奏曲 TWV53:e2
J.S.バッハ: ブランデンブルク協奏曲 第4番 ト長調 BWV1049

Violin & Conductor = SATO Shunsuke
Flute = Members from TSO Oboe = Members from TSO
FLEMING: Fanfare from "Der vollkommene deutsche Jäger"
J.S.BACH: Brandenburg Concerto No.1 in F major BWV1046
FUX: Rondeau in C major
J.S.BACH: Brandenburg Concerto No.5 in D major BWV1050
J.S.BACH: Brandenburg Concerto No.3 in G major BWV1048
TELEMANN: Concerto for 2 Oboes and Violin in E minor TWV53:e2
J.S.BACH: Brandenburg Concerto No.4 in G major BWV1049

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500 P¥3,000



託児サービス

川崎定期演奏会では、託児サービスをご用意しております。

■ 託児料金: 0歳・1歳…3,000円
2歳から…2,000円

■ 申込・問合せ: イベント託児*マザーズ
Tel. 0120-788-222
(平日10:00~12:00及び
13:00~17:00)

※公演1週間前までにご予約の上ご利用ください。
定員になり次第受付を終了します。

東京オペラシティシリーズ

TOKYO OPERA CITY SERIES

東京オペラシティコンサートホール
at Tokyo Opera City Concert Hall

定期会員券(6公演)	S席 ¥33,000	A席 ¥27,500	B席 ¥19,000	C席 ¥15,000
	□ 東響会員先行発売:2024年11/28(木)		■ 一般発売:12/5(木)	
選べるプラン・1回券	□ 東響会員先行発売:2025年1/21(火)		■ オンライン先行発売:1/24(金)	■ 一般発売:1/29(水)

- 学生の定期会員券は各ランク50%OFF ■ 2階P列は定期会員券での販売はございません。
- 張出舞台の場合は、1階3列目が最前列となります。

シルバーエイジ割引
(P.19参照)

第146回 2025.8/2(土) 14:00
Sat. 2nd Aug. 2025, 14:00



- 指揮:リオ・クオクマン
- ピアノ:ハオチェン・チャン

ラフマニノフ:ピアノ協奏曲 第3番 二短調 op.30
ベルリオーズ:幻想交響曲 op.14

Conductor = LIO Kuokman
Piano = Haochen ZHANG
RACHMANINOFF : Piano Concerto No.3 in D minor op.30
BERLIOZ : Symphonie Fantastique op.14

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500

第147回 2025.9/20(土) 14:00
Sat. 20th Sep. 2025, 14:00



- 指揮:ジョナサン・ノット
- ソプラノ:森野美咲 ■ フルート:東京交響楽団メンバーより
- オーボエ:東京交響楽団メンバーより

ハイドン:交響曲 第83番ト短調 Hob.I:83
リゲティ:歌劇「ル・グラン・マカーブル」より
"マカーブルの秘密"
リゲティ:フルート、オーボエと管弦楽のための二重協奏曲
モーツァルト:交響曲 第41番 八長調 K.551「ジュピター」

Conductor = Jonathan NOTT Soprano = MORINO Misaki
Flute = Member from TSO Oboe = Member from TSO
HAYDN : Symphony No.83 in G minor Hob.I:83
LIGETI : "Mysteries of Macabre" from "Le Grand Macabre"
LIGETI : Double Concerto for Flute, Oboe and Orchestra
MOZART : Symphony No.41 in C major K.551 "Jupiter"

S¥8,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500

第144回 2025.4/12(土) 14:00
Sat. 12th Apr. 2025, 14:00



- 指揮:ジョナサン・ノット
- バリトン:ロビン・アダムス
- ホルン:東京交響楽団メンバー 他

ラッペンマン:マイ・メロディーズ
~8本のホルンと管弦楽のために
マーラー:「子供の魔法の角笛」より
マーラー:花の章

Conductor = Jonathan NOTT
Baritone = Robin ADAMS
Horn : Members from TSO and others
LACHENMANN : My Melodies ~Musik für 8 Hörner und Orchester
MAHLER : Songs from Des Knaben Wunderhorn
MAHLER : Blumine

S¥8,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500

第145回 2025.6/21(土) 14:00
Sat. 21st Jun. 2025, 14:00



- 指揮&チェロ:マリオ・ブルネロ

ヴァインベルク:シンフォニエッタ 第2番 op.74
ハイドン:交響曲 第100番 ト長調 Hob.I:100「軍隊」
ヴァインベルク:チェロと弦楽のためのコンチェルティーノ
op.43 bis
シューマン(ショスタコヴィチ編):チェロ協奏曲 イ短調
op.129

Conductor & Cello = Mario BRUNELLO
WEINBERG : Sinfonietta No.2 op.74
HAYDN : Symphony No.100 in G major Hob.I:100 "Army"
WEINBERG : Cello Concerto op.43 bis (1948)
SCHUMANN (Arr. SHOSTAKOVICH) : Cello Concerto in A minor op.129

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500

第148回 2025.10/4(土) 14:00
Sat. 4th Oct. 2025, 14:00



- 指揮:大友直人
- ギター:ティボー・ガルシア

ブラームス:交響曲 第3番 へ長調 op.90
ロドリゴ:アランフェス協奏曲
ラヴェル:ボレロ

Conductor = OTOMO Naoto
Guitar = Thibaut GARCIA
BRAHMS : Symphony No.3 in F major op.90
RODRIGO : Concierto de Aranjuez
RAVEL : Boléro

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500

第149回 2025.12/2(火) 19:00
Tue. 2nd Dec. 2025, 19:00



- 指揮:原田慶太楼
- ピアノ:小林愛実

グリーグ:ペール・ギュント 第1組曲 op.46
グリーグ:ピアノ協奏曲 イ短調 op.16
芥川也寸志:交響曲 第1番

Conductor = HARADA Keitaro
Piano = KOBAYASHI Aimi
GRIEG : Peer Gynt, Suite No.1 op.46
RODRIGO : Piano Concerto in A minor op.16
AKUTAGAWA : Symphony No.1

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500

「名曲全集」 MUZA KAWASAKI SYMPHONY HALL

THE MASTERPIECE CLASSICS SERIES

ミュージアム川崎シンフォニーホール at MUZA Kawasaki Symphony Hall

席種	S席	A席	B席	C席	東響会員先行発売	一般発売
年間セット券(10公演)	¥51,000	¥43,500	¥33,750	¥26,250	2024年12/10(火)	2024年12/17(火)
前期セット券(5公演)	¥26,800	¥22,800	¥18,000	¥14,000	2025年2/4(火)	2025年2/12(水)
後期セット券(5公演)	¥27,600	¥23,600	¥18,000	¥14,000	2025年6/3(火)	2025年6/10(火)

前期1回券 □ 東響会員先行発売:2025年2/4(火) ■ オンライン先行発売:2/6(木) ■ 一般発売:2/12(水)

後期1回券 □ 東響会員先行発売:2025年6/3(火) ■ オンライン先行発売:6/5(木) ■ 一般発売:6/10(火)

● 25歳以下当日券1,000円(要問合せ)

主催:ミュージアム川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)、公益財団法人 東京交響楽団

託児サービス (P.9参照)

[前期]

第206回

2025.4/6 日 14:00

第729回 定期演奏会
2025年4/5(土)18:00

指揮: ジョナサン・ノット

ブルックナー: 交響曲 第8番 ハ短調 WAB108

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500



第207回

2025.5/17 日 14:00

新潟定期演奏会 第141回
2025年5/18(日)17:00

指揮: 下野竜也

スメタナ: 連作交響詩「我が祖国」

S¥6,500 A¥5,500 B¥4,500 C¥3,500



第208回

2025.6/14 日 14:00

指揮: ミケール・マリオツティ

ヴァイオリン: ティモシー・チューイ

チャイコフスキー: 幻想的序曲「ロメオとジュリエット」

チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35

プロコフィエフ: 「ロメオとジュリエット」より抜粋

S¥6,500 A¥5,500 B¥4,500 C¥3,500



第209回

2025.7/5 日 14:00

指揮: ユベール・スターン

ピアノ: 上原彩子

ベルリオーズ: 序曲「ローマの謝肉祭」 op.9

ラヴェル: ピアノ協奏曲 ト長調

ビゼー: 「アルルの女」第1、2組曲

S¥6,500 A¥5,500 B¥4,500 C¥3,500



第210回

2025.9/6 日 14:00

指揮: 沼尻竜典

チェロ: 上野通明

ドヴォルザーク: チェロ協奏曲 口短調 op.104

ドヴォルザーク: 交響曲 第9番 ホ短調 op.95「新世界より」

S¥6,500 A¥5,500 B¥4,500 C¥3,500



[後期]

第211回

2025.10/12 日 14:00

第735回 定期演奏会
2025年10/11(土)18:00

指揮: スザンナ・マルツキ

ベートーヴェン: 交響曲 第6番 へ長調 op.68「田園」

ストラヴィンスキー: パレエ音楽「春の祭典」

S¥6,500 A¥5,500 B¥4,500 C¥3,500



第212回

2025.11/23 日 14:00

第736回 定期演奏会
2025年11/22(土)18:00

指揮: ジョナサン・ノット

笙: 宮田まゆみ

武満徹: セレモニアル

マーラー: 交響曲 第9番 二長調

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500



第213回

2025.12/6 日 14:00

指揮: 秋山和慶

ソプラノ: 三宅理恵

アルト: 花房英里子

テノール: 山本耕平

バス: 妻屋秀和

合唱: 東響コーラス

ワーグナー: 楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲

ベートーヴェン: 交響曲 第9番 二短調 op.125「合唱付」

S¥7,500 A¥6,500 B¥4,500 C¥3,500



第214回

2026.1/17 日 14:00

指揮: 大植英次

ピアノ: 清水和音

ベートーヴェン: ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 op.73「皇帝」

ベートーヴェン: 交響曲 第7番 イ長調 op.92

S¥6,500 A¥5,500 B¥4,500 C¥3,500



第215回

2026.2/1 日 14:00

指揮: 川瀬賢太郎

ピアノ: 牛田智大

モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」序曲

モーツァルト: ピアノ協奏曲 第26番 二長調 K.537「戴冠式」

メンデルスゾーン: 交響曲 第4番 イ長調 op.90「イタリア」

S¥6,500 A¥5,500 B¥4,500 C¥3,500



特別演奏会

SPECIAL CONCERTS

キッズプログラム 0歳からのオーケストラ

～ズーラシアンプラスmeets東京交響楽団～

2025年4月29日(火・祝) 11:00/14:30(1日2回公演) ミューザ川崎シンフォニーホール

指揮:水戸博之、オカビ ■ 金管五重奏:ズーラシアンプラス
ジョン・ウィリアムズ:「ハリポッターより「ヘドウィグのテーマ」」ほか

大人¥3,500 子ども(中学生以下)¥1,500

※0歳児から入場可。2歳児以下保護者ひざ上の場合無料(保護者1名につき、子ども1名まで)。座席が必要な場合は有料。

□ 東響会員先行発売:2025年2/5(水) ■ オンライン先行発売:2/10(月) ■ 一般発売:2/13(木)



軽井沢シリーズ第4回 2025年8月15日(金) 軽井沢大賀ホール

「0歳からのコンサート」11:00 全席指定(1階のみ) ¥1,000 0～2歳児無料(ひざ上の場合)

「オーケストラコンサート」17:00 ■ 指揮:原田慶太楼 ■ ピアノ:金子三勇士

芥川也寸志:弦楽のための3楽章 ベートーヴェン:ピアノ協奏曲 第5番「皇帝」

ベートーヴェン:交響曲 第5番「運命」

¥8,000 A¥6,000 B(2階立見席)¥4,000

□ 東響会員先行発売:2025年4/8(火) ■ オンライン先行発売:4/10(木) ■ 一般発売:4/15(火)



ラヴェル:歌劇「子どもと魔法」(演奏会形式)

2025年11月15日(土) 14:00 東京オペラシティコンサートホール

指揮:ジョナサン・ノット ■ ソリスト:調整中 ■ 合唱:二期会合唱団

ドビュッシー:「夜想曲」よりシレーヌ テュリュフレ:3つの舞曲 op.6

ラヴェル:歌劇「子どもと魔法」(演奏会形式)

¥12,000 A¥9,000 B¥7,000 C¥5,000

□ 東響会員先行発売:2025年6/12(木) ■ オンライン先行発売:6/16(月) ■ 一般発売:6/19(木)



「第九」2025

2025年12月28日(日) 14:00 サントリーホール

2025年12月29日(月) 14:00 サントリーホール

指揮:ジョナサン・ノット ■ 合唱:東響コーラス ほか

ベートーヴェン:交響曲 第9番「合唱付」

SSシングル¥15,000 SSペア¥26,000 S¥12,000 A¥9,000 B¥6,000 C¥4,000

□ 東響会員先行発売:2025年7/8(火) ■ オンライン先行発売:7/10(木) ■ 一般発売:7/17(木)



ニューイヤーコンサート2026

2026年1月10日(土) 14:00 サントリーホール

指揮:秋山和慶 ■ ピアノ:小山実稚恵

ショパン:ピアノ協奏曲 第1番

ドヴォルザーク:交響曲 第9番「新世界より」

SSシングル¥9,000 SSペア¥16,000 S¥7,000 A¥6,000 B¥5,000

□ 東響会員先行発売:2025年7/8(火) ■ オンライン先行発売:7/10(木) ■ 一般発売:7/17(木)



東京交響楽団&サントリーホール



ていぎえんそうかい
定期演奏会

東京交響楽団&サントリーホール

こども定期演奏会

2025年シーズン

〈音楽世界めぐり〉

■ 司会:坪井直樹(テレビ朝日アナウンサー)

■ 会場:サントリーホール 大ホール



第93回 「日本&アジア」



2025年5月11日(日) 11:00

指揮:太田弦 ■ フルト:高木綾子

ベートーヴェン:トルコ行進曲

チャイコフスキー:バレエ組曲「くるみ割り人形」から

「アラビアの踊り」「中国の踊り」

尾高尚忠:フルート協奏曲から第1、第3楽章

伊福部昭:シンフォニア・タブカーラより 第3楽章

外山雄三:管弦楽のためのラブソティ

第94回 「ドイツ、フランス、オーストリア(西欧)」



2025年7月6日(日) 11:00

指揮:下野竜也 ■ ピアノ:小山実稚恵

■ こどもピアニスト*

ヘンデル:組曲「水上の音楽」からアレグロ

ドビュッシー:組曲「小組曲」から「小舟にて」「ワレエ」*

レスピーギ:リュートのための古風な舞曲とアリアから「イタリアーナ」

モーツァルト:ピアノ協奏曲第23番から 第1楽章

ブラームス:交響曲第3番から 第3楽章

第95回 「東欧、北欧、ロシア」



2025年9月7日(日) 11:00

指揮:藤岡幸夫

■ チェロ:宮田大

ハチャトゥリヤン:「仮面舞踏会」から ワルツ

ドヴォルザーク:チェロ協奏曲から 第3楽章

チャイコフスキー:バレエ組曲「眠りの森の美女」から「ワルツ」

シベリウス:交響詩「フィンランディア」

第96回 「南北アメリカ」



2025年12月7日(日) 11:00

指揮:原田慶太楼 ■ こども奏者*

コーブランド:市民のためのファンファーレ

レプエルタス:センセマヤ

ピアソラ:オブリビオン

新曲チャレンジ・プロジェクト

バーンスタイン:[3つのダンスエピソード]から「III タイムズ・スクエア」

ピナステラ:バレエ組曲「エスタンシア」から「マランボ」*

J.ウィリアムズ:「スター・ウォーズ」から「帝国のマーチ」*

■ チケット料金(全席指定)

年間会員券(4公演分) ¥14,000 □ 東響会員先行発売:2024年11/26(火) ■ オンライン先行発売:1/19(金) ■ 一般発売:1/23(火)

1回券 ¥4,000 □ 東響会員先行発売:2025年2/18(火) ■ オンライン先行発売:2/20(木) ■ 一般発売:2/25(火)

※小学1年生からご入場いただけます。こども奏者、テーマ曲の募集など、くわしくは

主催:公益財団法人東京交響楽団/サントリーホール

新潟定期演奏会

NIIGATA SUBSCRIPTION CONCERTS

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール
at Ryutopia Concert Hall



2025年5月18日(日) 17:00

第141回

■ 指揮: 下野竜也
■ スメタナ: 連作交響詩「我が祖国」



2025年8月24日(日) 17:00

第142回

■ 指揮: アダム・ヒコックス ■ ピアノ: 谷昂登

リヤードフ: 交響詩「魔法にかげられた湖」 op.62
ラフマニノフ: ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 op.18
ショスタコーヴィチ: 交響曲 第10番 ホ短調 op.93



2025年10月19日(日) 17:00

第143回

■ 指揮&ヴァイオリン: 佐藤俊介 ■ フルト: 東京交響楽団メンバーより ■ オーボエ: 東京交響楽団メンバーより

フレミング: 完全なるドイツ彌師より"ファンファーレ" J.S.バッハ: ブランデンブルク協奏曲 第3番 ト長調 BWV1048
J.S.バッハ: ブランデンブルク協奏曲 第1番 上長調 BWV1046
テレマン: 2つのオーボエとヴァイオリンのための協奏曲 TWV53:e2
フックス: ロンド ハ長調
J.S.バッハ: ブランデンブルク協奏曲 第5番 二長調 BWV1050
J.S.バッハ: ブランデンブルク協奏曲 第4番 ト長調 BWV1049



2025年11月16日(日) 17:00

第144回

■ 指揮: ジョナサン・ノット ■ ソリスト: 調整中

■ 合唱: にいがた東響コーラス

ドビュッシー: 「夜想曲」よりシレーヌ
デュリュフレ: 3つの舞曲 op.6
ラヴェル: 歌劇「子どもと魔法」(演奏会形式)



2026年3月29日(日) 17:00

第145回

■ 指揮: 原田慶太楼 ■ カウンターテナー: 彌勒忠史

■ 合唱: にいがた東響コーラス

コーブランド: アメリカの古い歌【第1集】
バーンスタイン: チェスター詩篇
ショスタコーヴィチ: 交響曲 第5番 二短調 op.47



■ お問い合わせ: お申込み/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521(11:00~19:00 休館日を除く) 主催:公益財団法人 新潟市民芸術文化振興財団

NICONICO ■ 演奏会配信 TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA



通称「#ニコ響」で東京交響楽団の演奏会を続々配信中。期間限定のタイムシフト(見逃し)配信で、会場で演奏会を聴いた後もお楽しみいただけます。チャンネル会員(月額1,100円税込)限定動画も配信中。



TSO ONLINE SHOP

■ CD、オリジナル・グッズ

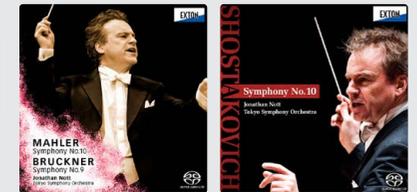
数々の名演を取めたCD、オリジナルグッズはオンラインショップでいつでもご購入いただけます。



TSO MUSIC & VIDEO SUBSCRIPTION

■ 音楽・動画配信サイト

東京交響楽団の演奏動画や音楽が、見放題・聴き放題のサブスクリプションサービス。月額550円(税込)。



東京交響楽団と共に歩むホール

クラシック・スペース★100

■ 貸しホール

JR大久保駅からすぐ、新大久保駅から徒歩6分。ひな壇常設、多数のレンタル楽器を備え、オーケストラや吹奏楽、合唱の練習場や、公開レッスン、ピアノ・アンサンブルの演奏会にもご利用いただける貸しホールです。幅広いご希望にお応えします。



マエストロシート

■ 鑑賞支援

定期演奏会・川崎定期演奏会・東京オペラシティシリーズの各演奏会へ、小学生以上18歳以下の青少年の皆様を演奏会へご招待(5組10名)しています。演奏会終了後には楽団員・指揮者とのファンコミュニケーションをお楽しみいただけます。

- 対象公演: 定期演奏会/川崎定期演奏会/東京オペラシティシリーズ
- 対象: 小学生・中学生・高校生(18歳以下)

※詳細は楽団公式サイトをご覧ください。



東京交響楽団は、国連が提唱する「持続可能な開発目標(SDGs)」に賛同し、SDGsの達成に向けた取り組みを行っています。



■ チケットのご案内

定期演奏会 川崎定期演奏会 東京オペラシティシリーズ

チケットは 定期会員券 選べるプラン 1回券 の3種類

定期会員券

東響会員先行発売 2024年11/28(木) 一般発売 2024年12/5(木)

■ 定期会員の特典

- 1. 座席の指定** 年間を通してあなたの指定席を確保できます。毎回同じお席でお楽しみいただけます。
- 2. お得な料金** 1回券で購入するよりも約30%もお得です。*
- 3. 座席の継続** 最優先で次年度の定期会員券の継続、座席の変更・追加(同シリーズ)が可能です。
- 4. 先行発売** 東京交響楽団主催公演のチケットを一般発売に先駆けて東響会員先行発売でご購入いただけます。
- 5. 会員割引** 東京交響楽団主催公演の1回券を10%引きでご購入いただけます。(一部対象外公演あり)
- 6. 日程の振替** 東京交響楽団単独主催の同月・同一プログラムに限り振替ができます。
 - 対象公演先着30枚限定。ただし、各席種の枚数は公演によって異なります。
 - 振替後の座席は、同金額またはそれ以下の席種から楽団で指定させていただきます。
 - ※残席がなくなった場合、上位の席種に空席があれば、差額(1回券価格を基準に算出)をお支払いいただき、振替を承ります。
 - ※残席がなくなり、下位の席種へ振替の場合、差額の返金は致しかねます。
 - ※振替受付開始日は、各公演の詳細ページをご覧ください。

*お得な料金例

定期演奏会のS席1回券を 毎回定価にて購入すると 98,500円	▶	定期会員になると 10公演で約30%引きの 69,000円	▶	サポート会員(P24参照)、TOKYO SYMPHONY VISAカード会員 (下記参照)の方は、 さらに10%引きの 62,100円 となり約 37%もお得!
---	---	--	---	--

シリーズ名	S	A	B	C
定期演奏会(全10公演)	¥69,000 [¥62,100]	¥54,500 [¥49,050]	¥46,000 [¥41,400]	¥35,500 [¥31,950]
川崎定期演奏会(全5公演)	¥37,500 [¥33,750]	¥30,500 [¥27,450]	¥22,500 [¥20,250]	¥17,000 [¥15,300]
東京オペラシティシリーズ(全6公演)	¥33,000 [¥29,700]	¥27,500 [¥24,750]	¥19,000 [¥17,100]	¥15,000 [¥13,500]

※[]内はサポート会員・TOKYO SYMPHONY VISAカード会員価格



■ 学生定期会員券 小学校1年生～大学生は、定期会員券定価の50%引きでご購入いただけます(要学生証)。

TOKYO SYMPHONY VISAカード

～東京交響楽団主催公演のチケットが、お求めやすくなります～



皆様のご利用金額の一部が、東京交響楽団の演奏活動資金として還元される、文化貢献型カードです。東京交響楽団主催公演のチケットがお求めやすくなるなど、特典もご用意しております。

【カードの特典】

- ① 初年度年会費(税抜1,250円+税)無料
- ② 主催公演のチケット先行発売*
- ③ 主催公演のチケットが10%OFF*
- ④ ミューザ川崎シンフォニーホール主催公演のチケットが10%OFF*
- ⑤ 新国立劇場、東京オペラシティ文化財団主催公演のチケットが5%OFF*
- ⑥ ヤマハ首都圏各店にてCD・楽譜が5%OFF

※一部対象外公演あり

選べるプラン

東響会員先行発売:2025年1/21(火) オンライン先行発売:1/24(金) 一般発売:1/29(水)



選べるプラン
20%引き

※割引の併用不可

2025年度の東京交響楽団主催の3つのシリーズから、同時に4公演以上をお申込みの場合、20%引きでご購入いただけます。

- 対象公演:定期演奏会/川崎定期演奏会/東京オペラシティシリーズ
- 対象席種:S・A・B席(組合せ自由)

1回券

東響会員先行発売:2025年1/21(火) オンライン先行発売:1/24(金) 一般発売:1/29(水)

■ 1回券の各種割引 ※割引の併用不可



シルバー
エイジ割引
1,000円引き

- 対象公演・席種:東京オペラシティシリーズS・A・B席(C席除く)
- 対象者:ご予約時に65歳以上の方

※お申込みの際、シルバーエイジ割引ご利用の方全員の氏名・生年月日をお伺いします。対象者ご本人がお電話でお申込みいただき、必ずご年齢の確認できるものをお持ちください。



ハート割引
50%引き

- 対象公演・席種:定期演奏会/川崎定期演奏会/東京オペラシティシリーズ 各席種
- 対象者:障害者手帳をお持ちの方(お付添い1名様まで同一料金)

※お申込みの際、初回のみ、障害者手帳の番号をお伺いします。対象者ご本人がお電話でお申込みください。※車椅子エリアは、各公演の最安料金です。



U25
25歳以下当日券
1,000円

- 対象公演:定期演奏会/川崎定期演奏会/東京オペラシティシリーズ
- 対象者:学生に限らず25歳以下の方

※当日券販売窓口にて、ご本人様に限り楽団指定の座席を限定枚数販売します(事前の電話予約は出来ません)。※お電話または公式サイトにて発売情報をご確認の上、必ずご年齢の確認できるものをご提示ください。※U25の発売が無い公演もございます。

プレイガイド(各1回券のみ)

チケットぴあ <https://pia.jp/tso/>
e+ (イープラス) <https://eplus.jp/tokyo/>
ローソンチケット <https://l-tike.com/tso/>
楽天チケット <https://r-t.jp/tso>

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017(サントリーホール公演のみ)
ミューザ川崎シンフォニーホール 044-520-0200(ミューザ川崎公演のみ)
東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999(東京オペラシティ公演のみ)

※お支払い、お受け取り方法などの詳細は、各プレイガイドにお問い合わせください。
※一部お取り扱いの無い公演もございます。

東響会員とは ①サポート会員、②TOKYO SYMPHONY VISAカード会員、③定期会員の皆様です。

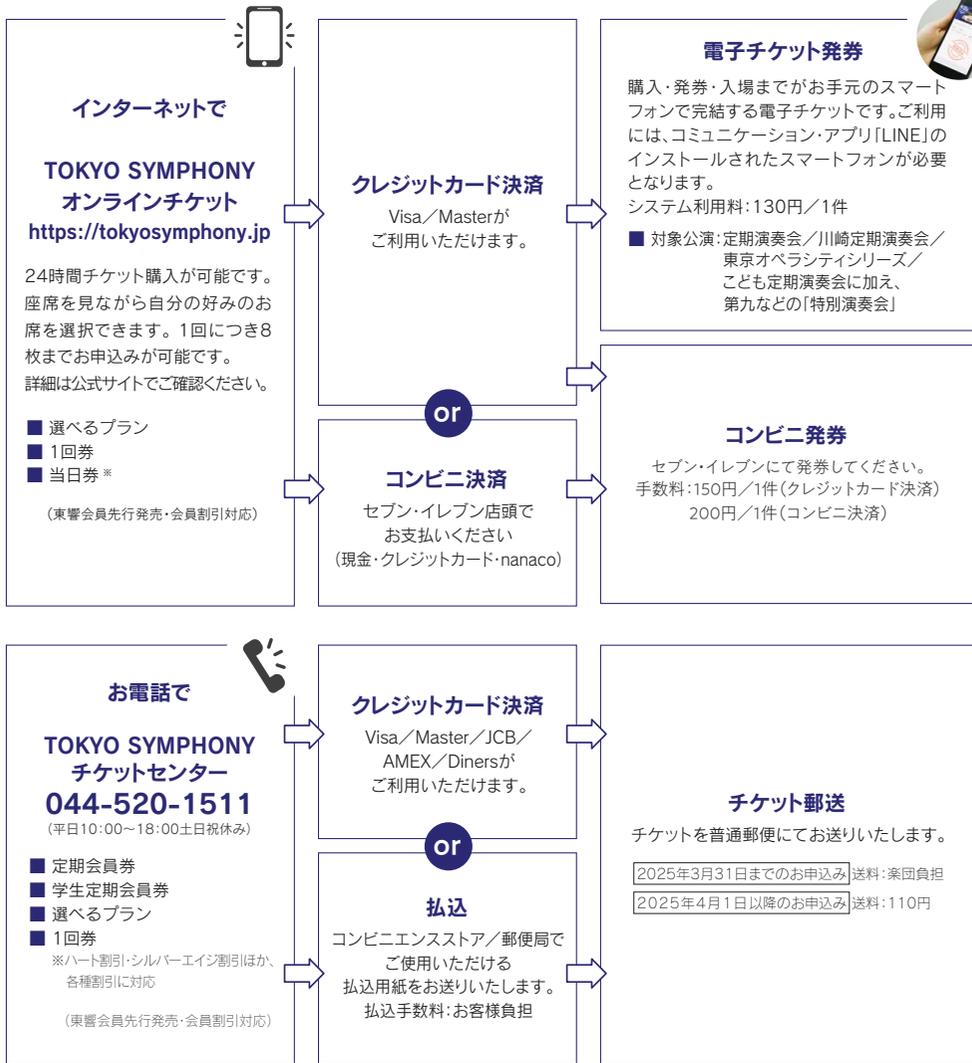
東響会員の皆様は、どなたよりも先に「東響会員先行発売」でチケットをご購入いただけます。
(選べるプラン・1回券は、オンラインチケット・電話予約同時発売)

オンライン先行発売

「TOKYO SYMPHONY オンラインチケット」に登録するだけで、一般発売より前に、お好みの席を選んでご購入いただけます。

■対象:選べるプラン・1回券

■ チケットのご購入方法



※残席がある場合のみ販売

[チケットご購入にあたっての注意事項]

※チケットお申込み後の変更・キャンセルはお受けできません。また一度お申込みいただいたチケットは公演中止の場合以外は、キャンセル・払い戻しができません。
 ※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合がありますので、予めご了承ください。 ※チケットの紛失等での再発行はいたしかねます。
 ※當利を目的としたチケットの転売は、固くお断りいたします。 ※未就学のお子様の入場はご遠慮ください(キッズプログラムを除く)。 ※表示価格は全て税込価格です。

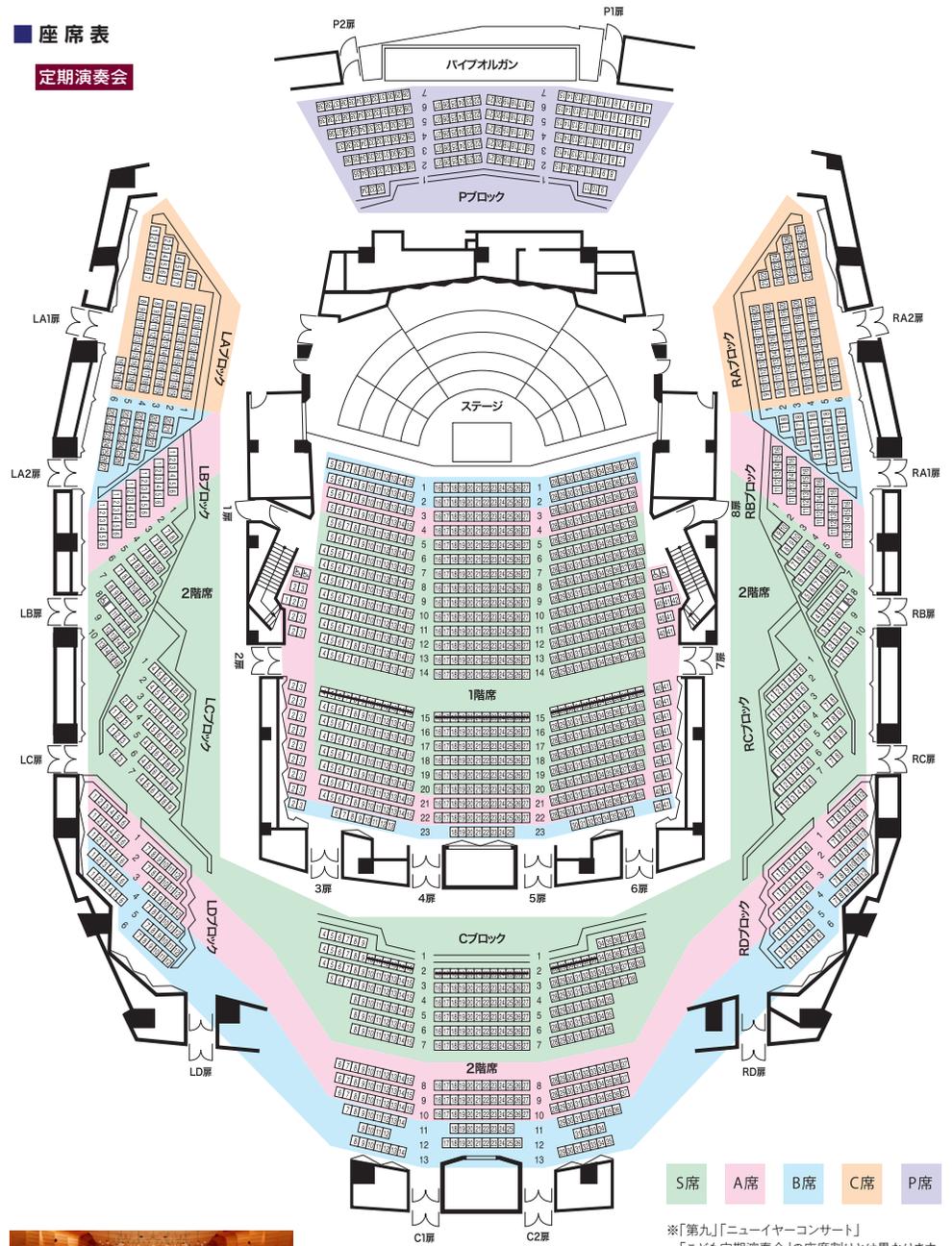
[個人情報取り扱いについて]

当楽団にご提供頂いたお客様の個人情報は、以下の目的に限り利用させていただきます。

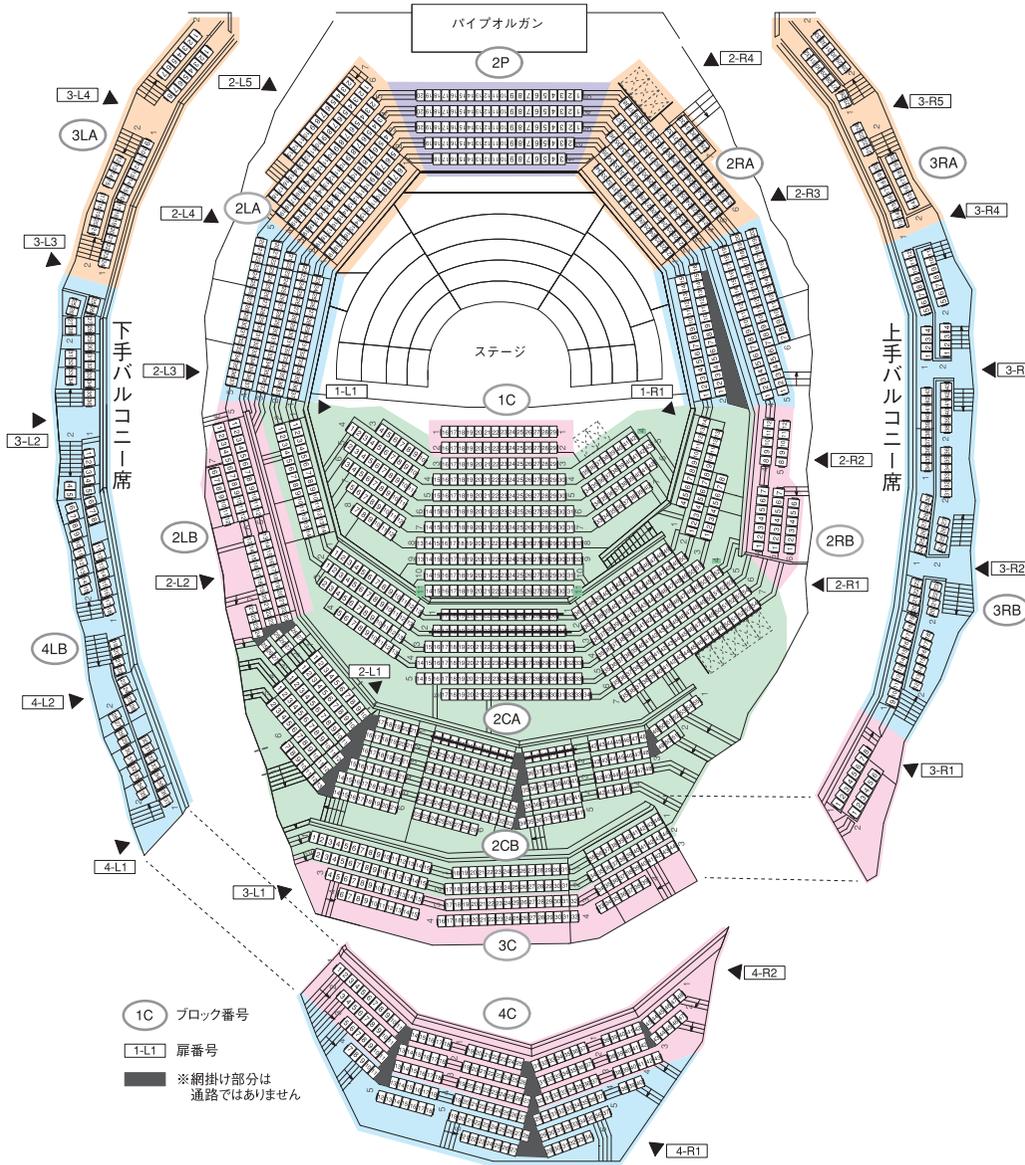
- ①チケットの発送および代金決済 ②会員証、グッズ、プレゼント当選者への発送等 ③演奏会情報等のご案内送付(当団主催公演の他、各種関連公演を含む)
- ④演奏会に関する必要な連絡およびお客様からのお問合せへの回答 ⑤ご意見聴取やアンケート実施 ⑥市場調査や顧客分析等、サービス内容の開発・向上のための統計資料の作成および公表 ⑦個別にご了解頂いた利用目的

■ 座席表

定期演奏会



川崎定期演奏会



S席 A席 B席 C席 P席

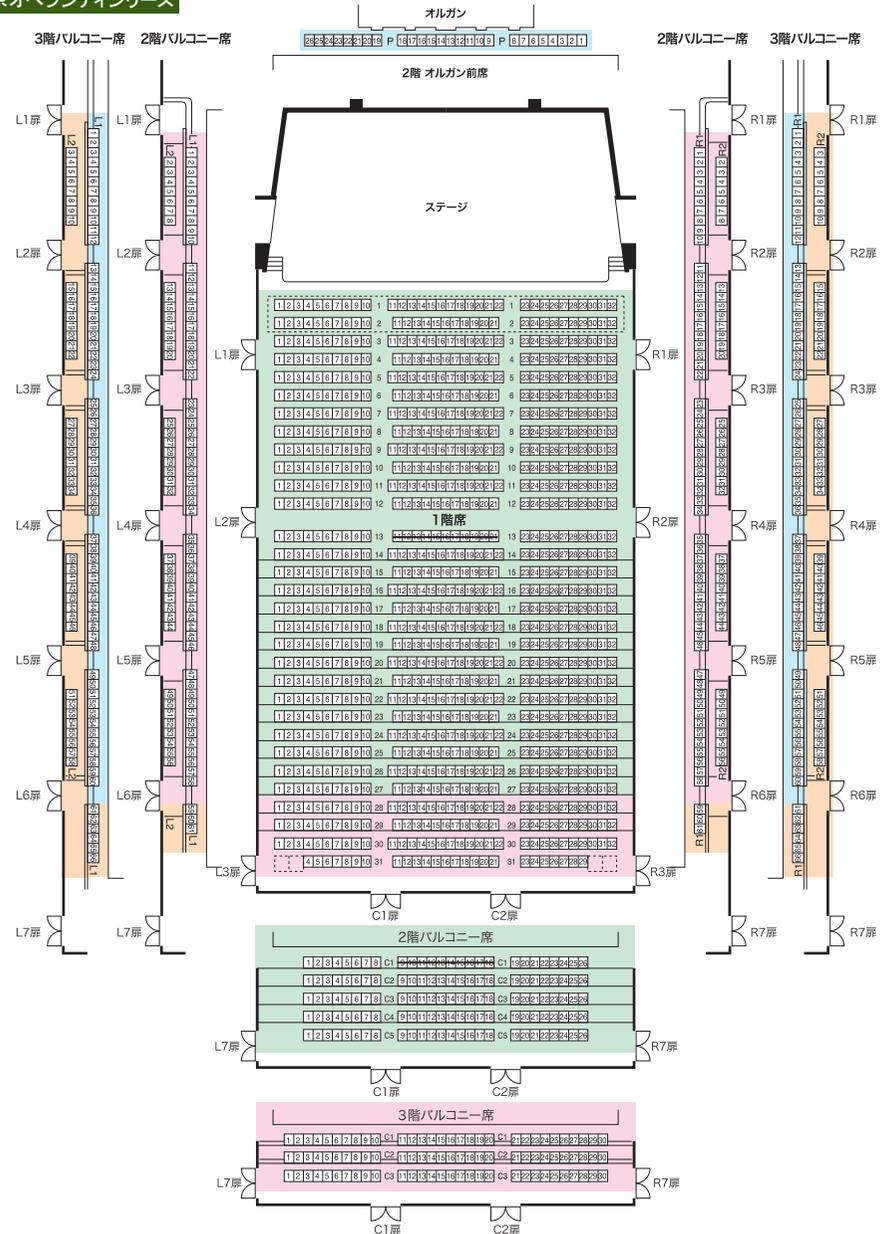
※「名曲全集」「キッズプログラム」の座席割りととは異なります。



ミュゼ川崎シンフォニーホール

〒212-8557 川崎市幸区大宮町1310
JR川崎駅中央改札西口方面デッキにて直結

東京オペラシティシリーズ



東京オペラシティコンサートホール

〒163-1403 新宿区西新宿3-20-2
京王新線(都営地下鉄新宿線乗り入れ)初台駅東口下車 徒歩5分
都営地下鉄大江戸線 西新宿五丁目駅 A2出口から徒歩17分

S席 A席 B席 C席

※演出舞台の場合は、1階3列目が最前列となります。
※2025/26年シーズンより座席割りを変更いたします。
1階28列、29列 S席⇨A席

SUPPORT 東京交響楽団サポート会員のご案内

東京交響楽団は1946年の創立以来、一流アーティストの起用やチャレンジングなプログラミングによる充実した定期演奏会を開催し、音楽文化の向上に努めております。また、「こども定期」に代表される次世代を担う子どものための演奏会や、アウトリーチ活動など、多方面における演奏活動を展開し、音楽によって皆様と感動を分かち合い、より豊かな社会を作り上げられるよう活動を続けています。そのために不可欠な財政的運営基盤の強化のため、公的助成はもちろんのこと、皆様からのご支援をお願いしております。ぜひサポート会員として東京交響楽団にお力添えいただきますようお願いいたします。

個人会員 あなたを特別なお客様としてお迎えいたします。

フレন্ズ 1 [年額] 1万円 ~29,999円	フレন্ズ 3 [年額] 3万円 ~49,999円	フレন্ズ 5 [年額] 5万円 ~99,999円	サークル 10 [年額] 10万円 ~249,999円	サークル 25 [年額] 25万円 ~499,999円	サークル 50 [年額] 50万円~
---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------

法人会員 東京交響楽団とのパートナーシップは、御社のイメージアップにつながるだけでなく、従業員の皆様の福利厚生にもご利用いただけます。

ブロンズ [年額] 10万円~	シルバー [年額] 30万円~	ゴールド [年額] 50万円~	ダイヤモンド [年額] 100万円~	プラチナ [年額] 1000万円~
--------------------	--------------------	--------------------	-----------------------	----------------------

会員特典	個人会員				法人会員
	フレন্ズ 1	フレন্ズ 3	フレন্ズ 5	サークル会員	
主催公演へのご案内				●	●
オリジナルイベント				●	●
ゲネプロ見学会のご案内(年3回)		●	●	●	●
リハーサル見学会のご案内(年3回)	●	●	●	●	●
プログラム等へのご芳名掲載	●	●	●	●	●
主催公演チケット先行予約 ^{※1}	●	●	●	●	●
公演チケットをご優待価格にてご案内 ^{※2}	●	●	●	●	●

※1一部対象外もございます。 ※2 東京交響楽団の主催公演、及びミュゼザ川崎シンフォニーホール主催公演が対象です。一部対象外もございます。

2025/26年シーズン サポート会員イベント(予定)			
内容	日程	会場	指揮者
リハーサル見学会	2025年4月3日(木)	ミュゼザ川崎	ノット
ゲネプロ見学会	2025年6月21日(土)	東京オペラシティ	ブルネロ
リハーサル見学会	2025年8月22日(金)	ミュゼザ川崎	ヒコックス
ゲネプロ見学会	2025年10月11日(土)	サントリーホール	マルツキ
リハーサル見学会	2025年12月12日(金)	ミュゼザ川崎	秋山
ゲネプロ見学会	2026年3月28日(土)	サントリーホール	原田



ゲネプロ見学会の様子

税制上の優遇措置について 内閣府より公益財団法人の認定を受けている当楽団へのご寄附には、税制上の優遇措置が施されます(各該当法令で定められた限度額があります)。
 ■個人の場合:「寄付金額から2,000円除いた金額」の40%分、所得税が控除されます。また、個人住民税や相続税も控除の対象になります。
 ■法人の場合:「損金算入限度額」が一定の算式に従い、拡大されます。

マッチングギフトやご遺贈・相続ご寄附もご案内しております。

■お問合せ 東京交響楽団川崎オフィス支援開拓本部 044-520-1518 supporters@tokyosymphony.com
 東京交響楽団公式サイトからクレジットカードでサポート会員にご入会(ご寄附いただけます。是非ご利用ください。)



TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA
Jonathan Nott, Music Director

東京交響楽団

公式サイト <https://tokyosymphony.jp>



公式サイト

公益財団法人 東京交響楽団 (本部) 〒169-0073 東京都新宿区百人町2-23-5 (川崎オフィス) 〒212-8554 神奈川県川崎市幸区大宮町1310 ミューザ川崎セントラルタワー 5階

<ul style="list-style-type: none"> ■ 音楽監督 ジョナサン・ノット ■ 桂冠指揮者 秋山和慶 ユベール・スダーン ■ 正指揮者 原田慶太楼 ■ 名誉客演指揮者 大友直人 ■ 永久名誉指揮者 アルヴィド・ヤンソン ◆ 上田 仁 ◆ 遠山信二 ◆ 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 名誉コンサートマスター 大谷康子 ■ 第1コンサートマスター 小林孝成 グレブ・ニキティン ■ コンサートマスター 田尻 順 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 会長 澤田秀雄 ■ 理事長 岡崎哲也 ■ 副理事長 平澤 創 依田 巽 ■ 専務理事 廣岡克隆 ■ 理事 阿部武彦 池辺晋一郎 伊藤美樹 	<ul style="list-style-type: none"> 大橋 博 コシノジュンコ 菅谷貴子 竹中平蔵 辻 敏 永山 治 夏野 剛 南部靖之 福川伸次 増岡聡一郎 森 京子 ■ 監事 寺西基之 渡邊芳樹 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 評議員長/最高顧問 金山茂人 ■ 評議員 梅沢一彦 鷺海量明 片山泰輔 加藤英輔 星 久人 山添 茂 芳野まい ■ 特別顧問 飯島延浩 草壁悟朗 福田紀彦
--	--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ■ 1st Violins ○木村正貴 ○堀内幸子 ○森岡ゆりあ 小川敦子 小山あずさ 立岡百合恵 土屋杏子 中村楓子 水谷有里 吉川万理 ■ 2nd Violins ○清水泰明 ○服部亜矢子 ○加藤まな ○福留史絵 ◇河根あずさ 鈴木浩司 ◇辻田薫り 阿部真弓 坂井みどり 塩谷しずか 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Violas ○青木篤子 ○武生直子 ○西村真紀 ○多井千洋 ◇○山廣みほ 小西応興 鈴木まり奈 永井聖乃 新井瑞穂* 金田澪子* ■ Cellos ☆伊藤文嗣 □笹沼 樹 ○川井真由美 内山剛博 蟹江慶行 ●樋口泰世 福岡茉莉子 ■ Double Basses □助川 龍 ○コーティ・ローズブーム ○北村一平 ◇○久松ちず 安田修平 源邊淳子 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Flutes ○相澤政宏 ◇○竹山 愛 ■ Flute&Piccolo 濱崎麻里子 ■ Oboes ○荒 絵理子 ○荒木良太 浦脇健太 ◇ ■ Oboe&English horn 最上峰行 ■ Clarinets ○エマニュエル・ヌグー ○吉野亜希菜 近藤千花子 小林利彰 ■ Bassoons ○福士マリ子 ○福井 蔵 坂井由佳 前関祐紀 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Horns ○上間善之 加藤智浩 白井有琳* ■ Trumpets ○澤田真人 野沢岳史 ● 松山 萌 ○ローリー テイラン* ■ Trombones ○大馬直人 ○鳥塚心輔 ■ Bass Trombone 藤井良太 ■ Tuba 近藤陽一 ■ Timpani&Percussions ○清水 太 ○山村雄大 武山芳史 網川淳美 新澤義美 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Librarians 林 知也 加藤幸子 ■ Stage Managers 西岡理佐 山本 聡 ■ 楽団員 謝名元 民 井伊 準 ◆ 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 楽団長 廣岡克隆 ■ 編成局 シニアディレクター 藤原 真 ■ 編成局 パーソナルマネージャー 謝名元 民 ■ 事務局長 辻 敏 ■ 事務局 ■尾木貴雄 □榎川純子 市川萌都 伊藤瑛海 榎 日向 小川博司 桐原美砂 高瀬 緑 長久保宏太郎 山田道子 三橋真琴*
--	---	---	---	--	--

2024年10月現在

☆ソロ首席奏者 □客演首席奏者 ●首席奏者 ○フォアシュビラー ●インスペクター ◆楽団委員
 ■本部長 □シニアディレクター * 研究員・準事務局員 ● 故人

[ハーブ寄贈:環境ステーション株式会社]

Photo Credits

- NOTT(P1,P5,P6,P7,P8,P9,P10,P11,P12,P13,P14,P16,P16T.Tairadate/P7,P14©N.Ikegami/P14©K.Miura) ●TSO(P2©T.Tairadate) ●GARCÍA GARCÍA(P5©Fadil Berisha)
- ABRAHAMYAN(P6,P8©Uli Weber) ●MIMICA(P6,P8©Gemma Escibano) ●LEWIS(P6,P8©JeanLouisFernandez) ●POHL(P6,P8©Rene Limbecker)
- TANI(P6,P16©Shigeto Imura) ●KONRADI(P6,P9©23-kopie-1-scaled) ●RICHTER(P6,P9©Ammieil Bushakevit) ●KOHLHEPP(P6,P9©Christian Palm)
- NAGY(P6,P9©gisela scheker) ●SAKURADA(P6,P9©Ribaltaluce) ●MÁLKKI(P7©Jiyang Chen/P13©Mariva Rosengard) ●MIYATA(P7,P13©futaishi tomoki)
- AKIYAMA(P7,P13,P14©R.Hotta) ●OHTANI(P7©Yukisuke Fushimi) ●HARADA(P7,P11,P14,P15,P16©Kumiko suzuki) ●SATO(P9,P16©Marco Borggreve)
- FUJIOKA(P9©Shin Yamagishi) ●WAKAO(P9©Adrina Kojinja) ●SATO(P9©Seichi Saito) ●FUKUMA(P9©Shuga Chiba) ●BRUNELLO(P10©Giulio Favotto)
- HAOCHEN(P11©Benjamin Ealovega) ●MORINO(P11©Yuki Suwa) ●OTOMO(P11©Rowland Kirishima) ●GARCIA(P11©Warnar Classics-Erato)
- KOBAYASHI(P11©Shuhei Tsunekawa) ●SHIMONO(P12,15,16©Nanako Ito) ●CHOOI(P12©Den Sweeney) ●SODANT(P12©TSO) ●UEHARA(P12©Akira Muto)
- UENO(P12©Seiji Okumiyai) ●TSUMAYA(P13©takafumi ueno) ●UE(P13©Takashi Iijima) ●SHIMIZU(P13©Mana Miki) ●KAWASE(P13©Tomoko Hidaki)
- USHIDA(P13©Ariga Terasawa) ●Kids Program(P14©Hoshi Hikaru) ●KANEKO(P14©Seichi Saito) ●KOYAMA(P14©Tomoko Hidaki/P15©Hiromichi Uchida)
- OTA(P15©Ai Ueda) ●TAKAGI(P15©FUMI)