

2024年2月2日発表・即情報公開可

報道関係 文化・音楽ご担当者  
音楽ジャーナリスト／関係者 各位

独立行政法人日本芸術文化振興会 令和5年度特定寄附金助成金  
新たなオーケストラ支援事業／国際交流を通しての質的向上を図る  
「東京交響楽団のアジアを拠点とする新たな取り組み」  
＜東京交響楽団 アジア・プロジェクト＞のお知らせ



このたび、独立行政法人日本芸術文化振興会が募集した＜新たなオーケストラ支援事業＞の3年間の助成に東京交響楽団が提案した『東京交響楽団のアジアを拠点とする新たな取り組み』が採択され、活動を始めることになりました。

これまでの日本のオーケストラの海外公演とは異なった新しい形で、アジアに新たな拠点を築き、日本からアジア全体へと視野を広げて、多角的な活動を展開していくものです。今年度から以下の通り開始し、東京交響楽団の新たな活動として、ホームページに特設ページを設けて、情報を発信してまいります。

ご期待ください。

東京交響楽団 アジア・プロジェクト 特設サイト→ <https://asia.tokyosymphony.jp/asia-project/>

【活動の目的】

多様な価値観や文化を受け入れ、音楽を通じての文化的交流、人的交流を行い、アジア全体での音楽文化の向上を図ることを目的としています。それぞれの国の良い所を吸収し合い、また切磋琢磨する事により、日本の音楽文化の発展に大きく貢献できるものと考えています。

現在、欧州に向いているアジア諸国の音楽家、クラシックファン、富裕層等の関心を日本に向け、日本のオーケストラの入団希望者や、音楽大学の受験者が多国籍化することにより、アジア全体の演奏家における水準向上が期待できます。

また、日本で行われるコンサートのインバウンドの集客の可能性も探り、より活発な国際交流の場を目指していきます。インバウンドの目が音楽の分野にも向くことにより、日本のオーケストラ界がより活性化し、アジア全体を対象とした大きな芸術文化圏を作り上げることを目指します。

【本件に関するお問合せ】 公益財団法人東京交響楽団 TEL: 044-520-1518  
広報本部／高瀬 [takase@tokyosymphony.com](mailto:takase@tokyosymphony.com) 伊藤 [ito@tokyosymphony.com](mailto:ito@tokyosymphony.com)