

# ぶらあぼ 9. 2016

**ぶらあぼ = Bravo** は賞賛を意味する感嘆詞。Bravoを、イタリアを含むヨーロッパの諸言語では ブラアヴォ=ぶらあぼ と発音、クラシック音楽やオペラ・バレエ上演の際にかけ声として使われます。“ぶらあぼ”なクラシック音楽への誘い、それが「クラシック音楽情報誌 ぶらあぼ」です。



illustrated by Hiroko Kobayashi

## 【今月の表紙】

**東京交響楽団創立70周年記念公演**  
**ベルリオーズ：劇的物語《ファウストの劫罰》**  
コンサート形式(字幕付)  
ユベール・スダーン(指揮) 東京交響楽団

第644回 定期演奏会  
9/24(土) 18:00 サントリーホール  
第57回 川崎定期演奏会  
9/25(日) 14:00 ミューザ川崎シンフォニーホール

東京交響楽団創立70周年記念公演として、この9月に演奏されるベルリオーズの劇的物語《ファウストの劫罰》。大オーケストラに独唱、合唱が加わる傑作だ。文豪ゲーテの戯曲によるドラマティックなストーリーと名旋律の数々…指揮するのは長らく東響の音楽監督をつとめ、現在は桂冠指揮者のポストにある名匠ユベール・スダーン。絶対の自信をもってこの大作に臨む。

※P.26掲載のユベール・スダーンのインタビューもぜひお読みください。

# Contents

Pre-Stage=Prestige interview

**ユベール・スダーン**(指揮) ..... 26

**柄本 弾**(東京バレエ団 プリンシパル) ..... 28

**BRAVO Tips**

interview

**ブライアン・レジスター**(テノール) ..... 30

**第1回 オペラ歌手 紅白対抗歌合戦** ..... 32

**追悼 中村絃子**(ピアノ) ..... 38