東京交響楽団オーディション 応募用紙

応募パート　ヴィオラ・トゥッティ奏者

（西暦）20　　年　　月　　日 現在

氏名	ふりがな	国 籍	写真添付 5.0cm×6.0cm内
生年月日	（西暦）　　年　　月　　日生まれ（満　　歳）		
オーケストラからの連絡（合否、オーケストラ・スタディ等）送付先 ＊希望する所を〇で囲んでください。　　★は必須項目 ★1. 現住所　2. 連絡先　3. その他			

現住所	〒　　－	電話	
		携帯★	
	E-mail★	FAX	
連絡先	〒　　－	電話	
		携帯	
	E-mail	FAX	
その他	〒　　－	電話	
		携帯	
	E-mail	FAX	

1次・2次：①課題曲1（いずれかに✓）

□　F. A. ホフマイスター：ヴィオラ協奏曲 ニ長調より第1楽章

□　C. シュターミッツ：ヴィオラ協奏曲 ニ長調 op. 1より第1楽章

出版社：

2次：②課題曲2（いずれかに✓）

□　バルトーク：ヴィオラ協奏曲　Sz. 120より第1楽章

□　ウォルトン：ヴィオラ協奏曲より第1楽章

出版社：

伴奏ピアニスト（未定でご提出される場合、お決まりになり次第、事務局へお知らせください）

ピアニスト名：

志望動機（必ずお書きください）

アンケートにご協力ください。

問）オーディションの情報は何でお知りになりましたか。該当する箇所に〇をお願いいたします。

1. ホームページ　2. インターネット　3. 大学　4. 先生　5. その他（　　）

※履歴は下記1ページに収まるようご記入ください。　　（氏名　　）

年（西暦）	学歴、師事した先生等

年(西暦)	職歴、オーケストラ経験、リサイタル、コンクール入賞歴等

その他、ご要望がありましたらご記入ください。

公益財団法人 東京交響楽団