

## ♪「ポルタメタ」お披露目記者会見のご案内♪

～クラシック音楽×デジタル技術の新たな音楽体験を実現～  
世界初！バーチャルピアニスト・潤音ノクトが  
3Dの演奏姿&東京交響楽団との共演を先行披露

＜日時：6月26日（水）14時30分～／会場：ミュージア川崎シンフォニーホール＞

株式会社 KADOKAWA（本社：東京都千代田区、取締役 代表執行役社長 CEO：夏野剛）、株式会社ドワンゴ、公益財団法人東京交響楽団は、クラシック音楽とデジタル技術を融合させた、業界初のバーチャルアーティスト開発プロジェクト「ポルタメタ」のお披露目記者会見をミュージア川崎シンフォニーホール（神奈川県川崎市）で実施いたします。

このプロジェクトは、バーチャル空間とリアル空間の境界をなくし、シームレスな演奏・合奏を実現する試みです。これまでにない音楽体験を創出し、若い世代を中心に幅広い層へクラシック音楽の魅力を伝えることを目指しています。

本会見では、今回開発した高度な演奏技術と表現力を持ち合わせたバーチャルアーティスト（ピアニスト）潤音ノクト（読み方：うるねのくと）と東京交響楽団が、8月に開催される「フェスタサマーミュージア KAWASAKI 2024\*」でのフィナーレ公演に先立ち、その初共演（リハーサル）を披露します。また、「ポルタメタ」プロジェクトの詳細や技術的な側面についても説明いたします。

以下の概要で行いますので、ご多忙中とは存じますが、万障お繰り合せの上、ぜひご取材いただけますようお願い申し上げます。

\*フェスタサマーミュージア KAWASAKI：2005年から続く真夏のクラシック音楽祭。日本トップレベルのオーケストラが約3週間にわたり競演を繰り広げ、例年約3万人が来場。今年で20回を迎えます。（公式サイト URL：<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/festa/>）

## ■ 実施概要 ■

【日 時】2024年6月26日（水）14時30分～（13時00分受付開始）15時30分頃終了予定

【場 所】ミュージア川崎シンフォニーホール（神奈川県川崎市幸区大宮町1310）

【登壇者】原田慶太楼（ポルタメタ審査委員長/東京交響楽団正指揮者）、潤音ノクト（バーチャルアーティスト/ピアニスト）  
高橋薫（ポルタメタPJチーフプロデューサー）、小池翼（ポルタメタPJディレクター）、千葉淳（ポルタメタPJリーダー）

【内 容】バーチャルアーティスト・潤音ノクトによる3D演奏初披露、東京交響楽団とのリハーサル、プロジェクト説明（ほか）

【進 行】13時00分～：受付開始（受付場所：ミュージア川崎シンフォニーホール1階（建物4階）ロビー）

14時30分～14時45分：プロジェクト説明会

14時45分～15時05分：コンサートホールでテクニカルリハーサル鑑賞（スチール・ムービー撮影可能）

15時10分～15時30分：質疑応答・フォトセッション

※リハーサルの進行状況により、お時間が若干変動する可能性があります

## | 「ポルタメタ」概要

2023年10月にクラシック界初となる「バーチャル上に精密に楽器演奏者を再現する」技術を導入したバーチャルアーティスト開発を行うプロジェクト「ポルタメタ」を始動しました。KADOKAWAとドワンゴは、リアルとバーチャル、クラシック音楽とテクノロジーが融合した新しいコンセプトのバーチャルアーティストをプロデュースし、クラシックファンの裾野を広げることを目指します。現在は動画・SNSでの音楽活動を中心に、今後はリアルのコンサートでの演奏も視野に入れ、世界を舞台に展開していく予定です。

バーチャルアーティスト・潤音ノクトは、2024年2月に行われたオーディションにてピアニストとして選定され、先に行われた「ニコニコ超会議2024」では、2Dの姿で参加しました。

◇プレスリリース（2023年10月24日）：<https://dwango.co.jp/news/5196795843969024/>

◇「ポルタメタ」公式サイト：<https://portameta.com/>

◇「潤音ノクト」公式YouTube：<https://www.youtube.com/@UruneNokutoch>

◇「潤音ノクト」公式X：[https://x.com/urune\\_nokuto](https://x.com/urune_nokuto)

※参加をご希望の方は、次頁の必要事項を添えてメールにてお申し込みください※

## ■ 「ポルタメタ」プロジェクトお披露目記者会見 参加申請 ■

取材をご希望の方は、①～⑦の情報をメールにご記載の上お申し込みください

**お申込締切：6月25日（火）13時**

▶メール件名：【ポルタメタ会見】参加申込 ▶返信先：pr-group@ml.kadokawa.jp

①媒体名もしくは番組名：

②貴社名：

③部署名：

④ご取材代表者名：

⑤携帯電話番号：

⑥メールアドレス：

⑦ご来場人数：ペン\_\_名 / スチール\_\_名 / ムービー\_\_名

※いただいた個人情報につきましては、今後、参考資料をお送りする際に利用させていただく場合がございます。



©portameta Project  
潤音ノクト(バーチャルアーティスト)



---

本件に関する報道関係のお問合せ先

株式会社 KADOKAWA 宣伝広報部 : 東辻

E-mail : pr-group@ml.kadokawa.jp

---