

2020年3月3日

報道関係 文化・音楽ご担当者
音楽ジャーナリスト／関係者 各位

新型コロナウイルス感染拡大防止による開催中止公演の無観客ライブ無料配信
「ミューザ川崎シンフォニーホール&東京交響楽団 Live from Muza!」
と CD 制作のお知らせ

2020年3月8日(日) 14時開演、3月14日(土) 11時開演 ミューザ川崎シンフォニーホール

ミューザ川崎シンフォニーホールと公益財団法人東京交響楽団は、このたびの新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止に係る政府の基本方針の決定等を受け、「3月8日(日) 名曲全集 第155回」「3月14日(土) モーツァルト・マチネ第40回」開催中止を発表いたしました。これら2公演において開演予定時刻から無観客ライブ無料配信を行います。また、CDを制作し販売することを決定いたしました。

ミューザ川崎シンフォニーホールと東京交響楽団は公演中止に係る協議の中で、演奏者である東京交響楽団の楽員、ならびに指揮者・ソリスト、そしてミューザ川崎シンフォニーホールスタッフの演奏会にける熱い思いから、やむなく中止せざるを得なかった2公演を無観客で無料ライブ配信することとしました。チケットを購入し楽しみにお待ちいただいていたお客様(注1)のご期待に応えることはもちろん、多くのコンサートが中止となる状況で少しでも多くの方に音楽をお届けしたいと考えています。さらに、広くお客様にお聴きいただけるようCDの制作も行います。

注1：上記公演は開催中止に伴い、チケットご購入者へ払い戻しいたします。

ライブ配信は、株式会社ドワンゴの協力を得て「ニコニコ生放送」にて収録・生放送いたします。本放送はミューザ川崎シンフォニーホール&東京交響楽団史上初の、「無観客コンサート」の生中継になります。生放送には2つの視聴URLをご用意し、ミューザ川崎シンフォニーホールが一番良い客席から来場した気分で演奏を楽しめる定点生放送と、指揮の大友直人氏はじめ、各楽器セクションを演奏に合わせてスイッチングし映す生放送を行います。この生中継は演奏全編を niconicoの会員登録を必要とせず、どなたでも無料で視聴が可能です。

CDは、東京交響楽団のライブCDを数多く手掛けている株式会社オクタヴィア・レコードが録音・制作し、後日一般販売いたします。

クラシック音楽団体も多数の公演が中止となっております。外出もままならない状況ですが、世界最高峰の音響と高く評価されるミューザ川崎シンフォニーホールから、東京交響楽団の演奏をお届けすべく、ぜひ広くご案内いただけますようお願い申し上げます。

無観客ライブ無料配信「ミュージア川崎シンフォニーホール&東京交響楽団 Live from Muza!

開催日時：名曲全集第155回 2020年3月8日（日）14時開演

会場：ミュージア川崎シンフォニーホール

主催：ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）、公益財団法人東京交響楽団

指揮＝大友直人 ピアノ＝黒沼香恋（ミュージア・ソリスト・オーディション2017合格者）

オルガン＝大木麻理（ミュージア川崎シンフォニーホールオルガニスト）

管弦楽＝東京交響楽団

ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲、ラヴェル：ピアノ協奏曲ト長調

サン＝サーンス：交響曲第3番「オルガン付き」

*当初発表のプログラム《リリ・ブーランジェ：春の朝に》は著作権の都合により演奏いたしません。

番組 URL：<https://live.nicovideo.jp/watch/lv324588340>

開催日時：モーツァルト・マチネ第40回 2020年3月14日（土）11時開演

会場：ミュージア川崎シンフォニーホール 主催：ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）

指揮＝原田慶太楼 ピアノ＝金子三勇士

フルート：八木瑛子（首席フルート奏者）ヴァイオリン：水谷晃（コンサートマスター）

ヴィオラ：武生直子（首席ヴィオラ奏者）チェロ：伊藤文嗣（首席チェロ奏者）

管弦楽＝東京交響楽団

モーツァルト：フルート四重奏曲 第3番 ハ長調 K. 285b

モーツァルト：交響曲 第35番 ニ長調 K. 385 「ハフナー」

モーツァルト：ピアノ協奏曲 第13番 ハ長調 K. 415 (387b)

番組 URL：<https://live.nicovideo.jp/watch/lv324590792>

【お問合せ】

ミュージア川崎シンフォニーホール 広報担当／前田 maeda@kawasaki-sym-hall.jp

TEL: 044-520-0100

公益財団法人東京交響楽団 広報本部／高瀬 takase@tokyosymphony.com

TEL: 044-520-1518