

2015年6月1日配信

報道関係 文化・音楽ご担当者
音楽ジャーナリスト／関係者 各位

＜新入団員のお知らせ＞

公益財団法人東京交響楽団は、2015年6月1日付で、首席オーボエ奏者研究員として荒木奏美(あらきかなみ)を迎えました。主催公演への初出演は、2015年6月14日(日)名曲全集第108回です。

この入団により、東京交響楽団の楽員数(演奏者数)は、計**86名**(男性45名、女性41名)となります。どうぞよろしくお願いいたします。

荒木奏美 Kanami Araki / 首席オーボエ

1993年、茨城県東海村出身。9歳よりオーボエを始める。県立日立第一高等学校卒業。現在、東京藝術大学4年次在学中。

これまでにオーボエを坂本真紀、成田恵子、和久井仁、小畑善昭、青山聖樹の各氏に、室内楽を小畑善昭、高木綾子、山本正治、日高剛、伴野涼介の各氏に師事。

また、ハンスイェルク・シェレンベルガー、ディートヘルム・ヨナス、パオロ・グラツィア、マチュー・プティジャン、クリストフ・ハルトマン各氏のレッスンをマスタークラス等で受講。

第7回ジュニア管打楽器コンクールオーボエ部門第1位。第12回全日本中学・高校生管打楽器ソロコンテスト第2位。第8回大阪国際音楽コンクール木管部門第3位(最高位)、21世紀アーティスト賞受賞。第17回日本クラシック音楽コンクール木管楽器部門グランプリ。

2014年、第31回日本管打楽器コンクールオーボエ部門第2位。東京藝術大学学内において安宅賞受賞。ヤマハコンサートシリーズ Rising Artists Concert vol.5 出演。



【取材等お問合せ】

公益財団法人東京交響楽団 広報本部 高瀬 takase@tokyosymphony.com
TEL: 044-520-1518 FAX: 044-543-1488